

PÄÄTÖSPÖYTÄKIRJA

HIPPOS

NRO	1.	NIMI	Mr Cha Cha Cha	SK 148	LK 148,5
UELN	246001H00231342	Kantakirja	SRP	RY 171	ES 18
Isä	FS Mr Right	Emänisä	Matcho		

RAKENNE		Keskiarvo									Kommentti		
TYYPPI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A1	Tyyppi	jalo/kevyt					X					raskas	
A2	Runko	pitkä (suorakaide)					X					lyhyt (neliömäinen)	
A3	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen						X				matalajalkainen	<input type="checkbox"/> syvä runko
A4	Rungon suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen	
PÄÄ/KAULA/RUNKO		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A6	Kaulan pituus	pitkä					X					lyhyt	
A7	Kaulan asento	pysty				X						vaaka	
A8	Kaulan muoto	kaareva					X					suora	<input type="checkbox"/> raskas liittymä
A9	Sään korkeus	korkea					X					matala	<input checked="" type="checkbox"/> pitkä säkä <input type="checkbox"/> lyhyt säkä
A10	Lavan kulmaus	viisto				X						pysty	
A12	Selkä	suora						X				painunut	
A13	Lanne	pitkä					X					lyhyt	<input type="checkbox"/> köyry <input type="checkbox"/> painunut
A14	Lautasen muoto	suora						X				luisu	
A15	Lautasen pituus	pitkä					X					lyhyt	
JALAT JA LIIKKEIDEN		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14	Sääri	vankka					X					hento	<input type="checkbox"/> etujalat <input type="checkbox"/> takajalat
15	Etujalka	koukkupolvi					X					sapelijalkainen	<input type="checkbox"/> supistunut etusääri <input type="checkbox"/> yhdensuuntaissiirtymä/ <input type="checkbox"/> vino polvi
16	Etuvuohinen	pysty					X					vento	<input type="checkbox"/> lyhyt <input type="checkbox"/> pitkä
17	Kinner	kiverä				X						suora	<input type="checkbox"/> supistunut sääri
18	Takavuohinen	pysty					X					vento	<input type="checkbox"/> lyhyt <input type="checkbox"/> pitkä
19	Etujalan asento	suppuvarpainen						X				hajavarpainen	<input type="checkbox"/> haja-asentoinen
20	Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii						X				meloo	<input type="checkbox"/> ahdas
21	Takajalan asento	pihtinen					X					länkinen	
22	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					X					levittää	<input checked="" type="checkbox"/> epävakaat kinner
23	Kaviot	suuret					X					pienet	<input type="checkbox"/> pukinkavio <input type="checkbox"/> lattakavio

NRO		1.		NIMI		Mr Cha Cha Cha												
SUORITUSOMINAISUUDET												Keskiarvo				Kommentti		
KÄYNTI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan						
	Käynnin tahti													passimainen				
	Käynnin askelpituus	matkaavoittava					X						lyhyt	epäsäännöllinen				
	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				X							hidas					
	Käynnin irtonaisuus	irtonainen					X						jäykkä					
RAVI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan						
	Ravin tahti													epäsäännöllinen				
	Ravin askelpituus	matkaavoittava					X						lyhyt					
	Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen					X						jäykkä					
	Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				X							matala/voimaton					
	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					X						jättää taakse					
LAUKKA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan						
	Laukan rytmi	säännöllinen					X						epäsäännöllinen		nelitahtista			
	Laukan askelpituus	pitkä					X						lyhyt					
	Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas					X						heikko					
HYPPYTEKNIikka		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan						
	Ponnistus	voimakas					X						voimaton					
	Ponnistuksen nopeus	nopea				X							hidas					
	Ponnistuksen suunta	ylöspäin					X						eteenpäin					
	Etujalkojen tekniikka	taivutetut						X					roikkuvat		taivuttaa vartalon alle ojetetut jalat epätasaiset etujalat			
	Selän tekniikka	pyöreä					X						notkolla					
	Takajalkojen tekniikka	avaa hyvin				X							kipristää alle		Roikkuvat takajalat Kiertää			
	Lähestymisen arviointikyky	varma				X							epävarma					
	Varovaisuus	varovainen					X						varomaton					
	Elastisuus/ Joustavuus	notkea					X						jäykkä					
KAPASITEETTI JA YLEISVAIKUTELMA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan						
	Kapasiteetti	suuri					X						pieni					
	Liikkeiden suunta	ylämäkeen					X						alamäkeen					
	Tasapaino	tasapainoinen				X							puutteellinen					
	Eteenpäinpyrkimys	energinen					X						flegmaattinen					
LUONNEOMINAISUUDET		A	B	C	D	E	F	G	H	I								
	Asenne	positiivinen				X							negatiivinen					
	Rohkeus	rohkea				X							arka					
	Keskittyminen	keskittyy				X							ei keskity/ jännittyvät					

NRO	3.	NIMI	Camahas He'las	SK 177	LK 174
UELN	276441411168223	Kantakirja	WESTF	RY 190	ES 21
Isä	Chacfly PS	Emänisä	Diamant De Semilly		

RAKENNE		Keskiarvo									Kommentti	
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Tyyppi	jalo/kevyt			X							raskas	
Runko	pitkä (suorakaide)					X					lyhyt (neliömäinen)	
Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				X						matalajalkainen	syvä runko
Rungon suunta	ylämäkeen					X					alamäkeen	

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kaulan pituus	pitkä						X					lyhyt	
Kaulan asento	pysty							X				vaaka	
Kaulan muoto	kaareva						X					suora	raskas liittymä
Sään korkeus	korkea						X					matala	X pitkä säkä lyhyt säkä
Lavan kulmaus	viisto							X				pysty	
Selkä	suora				X							painunut	
Lanne	pitkä				X							lyhyt	köyry painunut
Lautasen muoto	suora					X						luisu	
Lautasen pituus	pitkä							X				lyhyt	

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Sääri	vankka						X					hento	etujalat takajalat
Etujalka	koukkupolvi						X					sapelijalkainen	X supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
Etuvuohinen	pysty						X					vento	X lyhyt pitkä
Kinner	kiverä						X					suora	supistunut sääri
Takavuohinen	pysty						X					vento	lyhyt pitkä
Etujalan asento	suppuvarpainen						X					hajavarpainen	haja-asentoinen
Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii						X					meloo	ahdas
Takajalan asento	pihtinen						X					länkinen	
Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat				X							levittää	X epävakaa kinner
Kaviot	suuret							X				pienet	pukinkavio lattakavio

NRO 3. NIMI Camahas He'las		Keskiarvo										Kommentti	
SUORITUSOMINAISUUDET													
KÄYNTI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Käynnin tahti												passimainen
	Käynnin askelpitus	matkaavoittava		X									lyhyt
	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen		X									hidas
	Käynnin irtonaisuus	irtonainen		X									jäykkä
RAVI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Ravin tahti												epäsäännöllinen
	Ravin askelpitus	matkaavoittava		X									lyhyt
	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla			X								jättää taakse
LAUKKA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Laukan rytmi	säännöllinen					X						epäsäännöllinen
	Laukan askelpitus	pitkä				X							lyhyt
	Laukan aktiivisuus/energisyys	voimakas				X							heikko
HYPPYTEKNIikka		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Ponnistus	voimakas			X								voimaton
	Ponnistuksen nopeus	nopea				X							hidas
	Ponnistuksen suunta	ylöspäin				X							eteenpäin
	Etujalkojen tekniikka	taivutetut					X						roikkuvat
	Selän tekniikka	pyöreä				X							notkolla
	Takajalkojen tekniikka	avaa hyvin				X							kipristää alle
	Lähestymisen arviointikyky	varma					X						epävarma
	Varovaisuus	varovainen				X							varomaton
	Elastisuus/Joustavuus	notkea				X							jäykkä
KAPASITEETTI JA YLEISVAIKUTELMA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Kapasiteetti	suuri			X								pieni
	Liikkeiden suunta	ylämäkeen					X						alamäkeen
	Tasapaino	tasapainoinen				X							puutteellinen
	Eteenpäinpyrkimys	energinen				X							flegmaattinen
LUONNEOMINAISUUDET		A	B	C	D	E	F	G	H	I			
	Asenne	positiivinen				X							negatiivinen
	Rohkeus	rohkea				X							arka
	Keskittyminen	keskittyy				X							ei keskity/jännittynyt
RATSASTETTAVUUS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen				X							vastustaa apuja
	Kuolaintuntuma	pehmeä							X				vastustelee
	Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä				X							puutteellinen
	Laukan säädeltävyys	helppoa						X					vaikeaa

PÄÄTÖSPÖYTÄKIRJA

HIPPOS

NRO	4.	NIMI	Courage To Change	SK 162	LK 162,5
UELN	246001H00231011	Kantakirja	FWB	RY 182	ES 19,5
Isä	Cornetino 231	Emänisä	Quite Easy		

RAKENNE		Keskiarvo										Kommentti	
TYYPPI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Tyyppi	jalo/kevyt				X						raskas	
	Runko	pitkä (suorakaide)					X					lyhyt (neliömäinen)	
	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					X					matalajalkainen	syvä runko
	Rungon suunta	ylämäkeen				X						alamäkeen	

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Kaulan pituus	pitkä						X				lyhyt	
	Kaulan asento	pysty					X					vaaka	
	Kaulan muoto	kaareva				X						suora	raskas liittymä
	Sään korkeus	korkea					X					matala	pitkä säkä lyhyt säkä
	Lavan kulmaus	viisto					X					pysty	
	Selkä	suora				X						painunut	
	Lanne	pitkä					X					lyhyt	köyry painunut
	Lautasen muoto	suora						X				luisu	
	Lautasen pituus	pitkä					X					lyhyt	

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Sääri	vankka						X				hento	etujalat takajalat
	Etujalka	koukkupolvi						X				sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
	Etuvuohinen	pysty						X				vento	lyhyt pitkä
	Kinner	kiverä					X					suora	supistunut sääri
	Takavuohinen	pysty						X				vento	lyhyt pitkä
	Etujalan asento	suppuvarpainen						X				hajavarpainen	haja-asentoinen
	Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					X					meloo	X ahdas
	Takajalan asento	pihtinen					X					länkinen	
	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					X					levittää	epävakaa kinner
	Kaviot	suuret					X					pienet	pukinkavio lattakavio

NRO 4. NIMI		Courage To Change													
SUORITUSOMINAISUUDET												Keskiarvo		Kommentti	
KÄYNTI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Käynnin tahti													passimainen	
	Käynnin askelpitus	matkaavoittava					X						lyhyt		
	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					X						hidas		
	Käynnin irtonaisuus	irtonainen						X					jäykkä		
RAVI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Ravin tahti													epäsäännöllinen	
	Ravin askelpitus	matkaavoittava						X					lyhyt		
	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					X						jättää taakse		
LAUKKA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Laukan rytmi	säännöllinen				X							epäsäännöllinen	nelitahtista	
	Laukan askelpitus	pitkä					X						lyhyt		
	Laukan aktiivisuus/energisyys	voimakas				X							heikko		
HYPPYTEKNIikka		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Ponnistus	voimakas				X							voimaton		
	Ponnistuksen nopeus	nopea				X							hidas		
	Ponnistuksen suunta	ylöspäin				X							eteenpäin		
	Etujalkojen tekniikka	taivutetut				X							roikkuvat	taivuttaa vartalon alle ojennetut jalat	
	Selän tekniikka	pyöreä				X							notkolla		
	Takajalkojen tekniikka	avaa hyvin					X						kipristää alle	Roikkuvat takajalat Kiertää	
	Lähestymisen arviointikyky	varma			X								epävarma		
	Varovaisuus	varovainen				X							varomaton		
	Elastisuus/Joustavuus	notkea			X								jäykkä		
KAPASITEETTI JA YLEISVAIKUTELMA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Kapasiteetti	suuri				X							pieni		
	Liikkeiden suunta	ylämäkeen				X							alamäkeen		
	Tasapaino	tasapainoinen			X								puutteellinen		
	Eteenpäinpyrkimys	energinen				X							flegmaattinen		
LUONNEOMINAISUUDET		A	B	C	D	E	F	G	H	I					
	Asenne	positiivinen			X								negatiivinen		
	Rohkeus	rohkea			X								arka		
	Keskittyminen	keskittyy			X								ei keskity/jännittynyt		
RATSASTETTAVUUS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen					X						vastustaa apuja		
	Kuolaintuntuma	pehmeä					X						vastustelee		
	Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä					X						puutteellinen		
	Laukan säädeltävyys	helppoa					X						vaikeaa		

PÄÄTÖSPÖYTÄKIRJA

HIPPOS

NRO	5.	NIMI	TR Magic Moonlight	SK 138,5	LK 140
UELN	246001H00221831	Kantakirja	SRP	RY 164	ES 18
Isä	FS MR Right	Emänisä	Medoc		

RAKENNE		Keskiarvo									Kommentti	
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A1	Tyyppi	jalo/kevyt					X				raskas	
A2	Runko	pitkä (suorakaide)				X					lyhyt (neliömäinen)	
A3	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				X					matalajalkainen	<input type="checkbox"/> syvä runko
A4	Rungon suunta	ylämäkeen					X				alamäkeen	

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Keskiarvo									Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A6	Kaulan pituus	pitkä				X					lyhyt	
A7	Kaulan asento	pysty			X						vaaka	
A8	Kaulan muoto	kaareva				X					suora	<input type="checkbox"/> raskas liittymä
A9	Sään korkeus	korkea					X				matala	<input type="checkbox"/> pitkä säkä <input type="checkbox"/> lyhyt säkä
A10	Lavan kulmaus	viisto			X						pysty	
A12	Selkä	suora				X					painunut	
A13	Lanne	pitkä				X					lyhyt	<input type="checkbox"/> kööry <input type="checkbox"/> painunut
A14	Lautasen muoto	suora				X					luisu	
A15	Lautasen pituus	pitkä			X						lyhyt	

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Keskiarvo									Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14	Sääri	vankka			X						hento	<input type="checkbox"/> etujalat <input type="checkbox"/> takajalat
15	Etujalka	koukkupolvi				X					sapelijalkainen	<input type="checkbox"/> supistunut etusääri <input type="checkbox"/> yhdensuuntaissiirtymä/ <input type="checkbox"/> vino polvi
16	Etuvuohinen	pysty				X					vento	<input type="checkbox"/> lyhyt <input checked="" type="checkbox"/> pitkä
17	Kinner	kiverä				X					suora	<input type="checkbox"/> supistunut sääri
18	Takavuohinen	pysty				X					vento	<input type="checkbox"/> lyhyt <input type="checkbox"/> pitkä
19	Etujalan asento	suppuvarpainen					X				hajavarpainen	<input type="checkbox"/> haja-asentoinen
20	Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii				X					meloo	<input type="checkbox"/> ahdas
21	Takajalan asento	pihtinen				X					länkinen	
22	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat			X						levittää	<input type="checkbox"/> epävakaa kinner
23	Kaviot	suuret				X					pienet	<input type="checkbox"/> pukinkavio <input type="checkbox"/> lattakavio

NRO		5.		NIMI		TR Magic Moonlight									
SUORITUSOMINAISUUDET												Keskiarvo		Kommentti	
KÄYNTI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Käynnin tahti													oassimainen	
	Käynnin askelpituus	matkaavoittava					X					lyhyt			
	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					X					hidas			
	Käynnin irtonaisuus	irtonainen					X					jäykkä			
RAVI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Ravin tahti													epäsäännöllinen	
	Ravin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt			
	Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen					X					jäykkä			
	Ravin lennokkaus	lennokas/energinen				X						matala/voimaton			
	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla				X						jättää taakse			
LAUKKA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Laukan rytmi	säännöllinen						X				epäsäännöllinen		kaksitahtinen nelitahtista	
	Laukan askelpituus	pitkä					X					lyhyt			
	Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen					X					jäykkä			
	Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				X						heikko			
	Laukan tasapaino	tasapainoinen						X				puutteellinen		Toistuva ristilaukka	
HYPPYTEKNIikka		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Ponnistus	voimakas					X					voimaton			
	Ponnistuksen nopeus	nopea				X						hidas			
	Ponnistuksen suunta	ylöspäin					X					eteenpäin			
	Etujalkojen tekniikka	taivutetut				X						roikkuvat		taivuttaa vartalon alle ojennetut jalat	
	Selän tekniikka	pyöreä					X					notkolla			
	Takajalkojen tekniikka	avaa hyvin					X					kipristää alle		Roikkuvat takajalat Kiertää	
	Lähestymisen arviointikyky	varma				X						epävarma			
	Varovaisuus	varovainen				X						varomaton			
	Elastisuus/ Joustavuus	notkea					X					jäykkä			
KAPASITEETTI JA YLEISVAIKUTELMA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Edellytykset kouluratsuksi	suuri					X					pieni			
	Liikkeiden suunta	ylämäkeen					X					alamäkeen			
	Tasapaino	tasapainoinen					X					puutteellinen			
	Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen			
LUONNEOMINAISUUDET		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Asenne	positiivinen					X					negatiivinen			
	Rohkeus	rohkea						X				arka			
	Keskittyminen	keskittyy					X					ei keskity/ läännittynyt			
RATSASTETTAVUUS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen					X					vastustaa apuja			
	Kuolaintuntuma	pehmeä						X				vastustelee			
	Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						X				puutteellinen			
	Laukan säädeltävyys	helppoa						X				vaikeaa			

PÄÄTÖSPÖYTÄKIRJA

HIPPOS

NRO	6.	NIMI	Sunrays Flower	SK 168	LK 164
UELN	528003202201333	Kantakirja	KWPN	RY 182	ES 20
Isä	Las Vegas	Emänisä	Fürsten-Look		

RAKENNEOMINAISUUDET		Keskiarvo									Kommentti	
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Tyyppi	jalo/kevyt				X						raskas	
Runko	pitkä (suorakaide)					X					lyhyt (neliömäinen)	
Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					X					matalajalkainen	syvä runko
Rungon suunta	ylämäkeen				X						alamäkeen	
PÄÄ/KAULA/RUNKO	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kaulan pituus	pitkä				X						lyhyt	
Kaulan asento	pysty					X					vaaka	
Kaulan muoto	kaareva					X					suora	raskas liittymä
Sään korkeus	korkea					X					matala	x pitkä säkä lyhyt säkä
Lavan kulmaus	viisto				X						pysty	
Selkä	suora					X					painunut	
Lanne	pitkä					X					lyhyt	köyry painunut
Lautasen muoto	suora					X					luisu	
Lautasen pituus	pitkä					X					lyhyt	
JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14 Sääri	vankka						X				hento	etujalat takajalat
15 Etujalka	koukkupolvi					X					sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
16 Etuvuohinen	pysty						X				vento	lyhyt pitkä x
17 Kinner	kiverä					X					suora	supistunut sääri
18 Takavuohinen	pysty				X						vento	lyhyt pitkä
19 Etujalan asento	suppuvarpainen							X			hajavarpainen	haja-asentoinen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					X					meloo	ahdas
21 Takajalan asento	pihtinen					X					länkinen	
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					X					levittää	epävakaa kinner
23 Kaviot	suuret						X				pienet	pukinkavio lattakavio

PÄÄTÖSPÖYTÄKIRJA

NRO	8.	NIMI	Quelle KS	SK 165	LK 164
UELN	246001H00221715	Kantakirja	FWB	RY 188	ES 21,5
Isä	Quillan KS 230	Emänisä	Cardento		

RAKENNE		Keskiarvo									Kommentti	
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Tyyppi	jalo/kevyt						X				raskas	
Runko	pitkä (suorakaide)					X					lyhyt (neliömäinen)	
Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					X					matalajalkainen	syvä runko
Rungon suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen	

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Keskiarvo									Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kaulan pituus	pitkä					X					lyhyt	
Kaulan asento	pysty					X					vaaka	
Kaulan muoto	kaareva				X						suora	raskas liittymä
Sään korkeus	korkea				X						matala	pitkä säkä lyhyt säkä
Lavan kulmaus	viisto				X						pysty	
Selkä	suora						X				painunut	
Lanne	pitkä					X					lyhyt	köyry painunut
Lautasen muoto	suora					X					luisu	
Lautasen pituus	pitkä					X					lyhyt	

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Keskiarvo									Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Sääri	vankka				X						hento	etujalat takajalat
Etujalka	koukkupolvi					X					sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
Etuvuohinen	pysty						X				vento	lyhyt pitkä
Kinner	kiverä					X					suora	supistunut sääri
Takavuohinen	pysty					X					vento	lyhyt pitkä
Etujalan asento	suppuvarpainen						X				hajavarpainen	haja-asentoinen
Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					X					meloo	ahdas
Takajalan asento	pihtinen					X					länkinen	
Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					X					levittää	epävakaat kinner
Kaviot	suuret					X					pienet	pukinkavio lattakavio

NRO		8.		NIMI		Qualle KS		HIPPOS					
SUORITUSOMINAISUUDET										Keskiarvo		Kommentti	
KÄYNTI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Käynnin tahti												passimainen
	Käynnin askelpitus	matkaavoittava					X					lyhyt	
	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					X					hidas	
	Käynnin irtonaisuus	irtonainen					X					jäykkä	
RAVI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Ravin tahti												epäsäännöllinen
	Ravin askelpitus	matkaavoittava						X				lyhyt	
	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla						X				jättää taakse	
LAUKKA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Laukan rytmi	säännöllinen					X					epäsäännöllinen	nelitahtista
	Laukan askelpitus	pitkä					X					lyhyt	
	Laukan aktiivisuus/energisyys	voimakas					X					heikko	
HYPPYTEKNIikka		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Ponnistus	voimakas					X					voimaton	
	Ponnistuksen nopeus	nopea				X						hidas	
	Ponnistuksen suunta	ylöspäin						X				eteenpäin	
	Etujalkojen tekniikka	taivutetut						X				roikkuvat	taivuttaa vartalon alle ojetetut jalat
	Selän tekniikka	pyöreä					X					notkolla	
	Takajalkojen tekniikka	avaa hyvin				X						kipristää alle	Roikkuvat takajalat Kiertää
	Lähestymisen arviointikyky	varma						X				epävarma	
	Varovaisuus	varovainen					X					varomaton	
	Elastisuus/Joustavuus	notkea					X					jäykkä	
KAPASITEETTI JA YLEISVAIKUTELMA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Kapasiteetti	suuri					X					pieni	
	Liikkeiden suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen	
	Tasapaino	tasapainoinen					X					puutteellinen	
	Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET		A	B	C	D	E	F	G	H	I			
	Asenne	positiivinen				X						negatiivinen	
	Rohkeus	rohkea				X						arka	
	Keskittyminen	keskittyy					X					ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen					X					vastustaa apuja	
	Kuolaintuntuma	pehmeä						X				vastustelee	
	Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						X				puutteellinen	
	Laukan säädeltävyys	helppoa						X				vaikeaa	

PÄÄTÖSPÖYTÄKIRJA

NRO	9.	NIMI	Casino Helsinki 251	SK 176	LK 170,5
UELN	276418180500421	Kantakirja	OS	RY 192	ES 22
Isä	Casino Berlin	Emänisä	Landor S		

RAKENNE		Keskiarvo									Kommentti	
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Tyyppi	jalo/kevyt					X					raskas	
Runko	pitkä (suorakaide)				X						lyhyt (neliömäinen)	
Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					X					matalajalkainen	syvä runko
Rungon suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen	

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Keskiarvo									Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kaulan pituus	pitkä					X					lyhyt	
Kaulan asento	pysty				X						vaaka	
Kaulan muoto	kaareva						X				suora	raskas liittymä
Sään korkeus	korkea			X							matala	pitkä säkä lyhyt säkä
Lavan kulmaus	viisto					X					pysty	
Selkä	suora				X						painunut	
Lanne	pitkä				X						lyhyt	köyry painunut
Lautasen muoto	suora					X					luisu	
Lautasen pituus	pitkä							X			lyhyt	

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Keskiarvo									Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Sääri	vankka					X					hento	etujalat takajalat
Etujalka	koukkupolvi					X					sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
Etuvuohinen	pysty				X						vento	lyhyt pitkä
Kinner	kiverä					X					suora	supistunut sääri
Takavuohinen	pysty					X					vento	lyhyt pitkä
Etujalan asento	suppuvarpainen					X					hajavarpainen	haja-asentoinen
Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					X					meloo	ahdas
Takajalan asento	pihtinen						X				länkinen	
Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					X					levittää	x epävakaat kinner
Kaviot	suuret					X					pienet	pukinkavio lattakavio

NRO		9.		NIMI		Casino Helsinki 251		HIPPOS					
SUORITUSOMINAISUUDET										Keskiarvo	Kommentti		
KÄYNTI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Käynnin tahti											passimainen	
	Käynnin askelpitus	matkaavoittava					X					lyhyt	
	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					X					hidas	
	Käynnin irtonaisuus	irtonainen					X					jäykkä	
RAVI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Ravin tahti											epäsäännöllinen	
	Ravin askelpitus	matkaavoittava				X						lyhyt	
	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					X					jättää taakse	
LAUKKA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Laukan rytmi	säännöllinen				X						epäsäännöllinen	nelitahtista
	Laukan askelpitus	pitkä				X						lyhyt	
	Laukan aktiivisuus/energisyys	voimakas				X						heikko	
HYPPYTEKNIikka		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Ponnistus	voimakas					X					voimaton	
	Ponnistuksen nopeus	nopea						X				hidas	
	Ponnistuksen suunta	ylöspäin					X					eteenpäin	
	Etujalkojen tekniikka	taivutetut				X						roikkuvat	taivuttaa vartalon alle ojetetut jalat
	Selän tekniikka	pyöreä					X					notkolla	
	Takajalkojen tekniikka	avaa hyvin					X					kipristää alle	Roikkuvat takajalat Kiertää
	Lähestymisen arviointikyky	varma				X						epävarma	
	Varovaisuus	varovainen					X					varomaton	
	Elastisuus/Joustavuus	notkea					X					jäykkä	
KAPASITEETTI JA YLEISVAIKUTELMA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Kapasiteetti	suuri					X					pieni	
	Liikkeiden suunta	ylämäkeen				X						alamäkeen	
	Tasapaino	tasapainoinen				X						puutteellinen	
	Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET		A	B	C	D	E	F	G	H	I			
	Asenne	positiivinen				X						negatiivinen	
	Rohkeus	rohkea				X						arka	
	Keskittyminen	keskittyy				X						ei keskity/ jännittänyt	
RATSASTETTAVUUS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen				X						vastustaa apuja	
	Kuolaintuntuma	pehmeä			X							vastustelee	
	Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä				X						puutteellinen	
	Laukan säädeltävyys	helppoa			X							vaikeaa	

PÄÄTÖSPÖYTÄKIRJA

NRO	10	NIMI	Correcto van het Schaeck	SK 168	LK 164,5
UELN	276421000309821	Kantakirja	HOLST	RY 18,5	ES 21
Isä	Comme Il Faut	Emänisä	Tinka's Boy		

RAKENNE		Keskiarvo										Kommentti	
TYYPPI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Tyyppi	jalo/kevyt					X					raskas	
	Runko	pitkä (suorakaide)					X					lyhyt (neliömäinen)	
	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					X					matalajalkainen	syvä runko
	Rungon suunta	ylämäkeen					X					alamäkeen	

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Kaulan pituus	pitkä					X					lyhyt	
	Kaulan asento	pysty				X						vaaka	
	Kaulan muoto	kaareva					X					suora	raskas liittymä
	Sään korkeus	korkea				X						matala	pitkä säkä lyhyt säkä
	Lavan kulmaus	viisto				X						pysty	
	Selkä	suora					X					painunut	
	Lanne	pitkä					X					lyhyt	köyry painunut
	Lautasen muoto	suora						X				luisu	
	Lautasen pituus	pitkä				X						lyhyt	

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
	Sääri	vankka						X				hento	etujalat takajalat
	Etujalka	koukkupolvi					X					sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
	Etuvuohinen	pysty						X				vento	lyhyt pitkä
	Kinner	kiverä					X					suora	supistunut sääri
	Takavuohinen	pysty					X					vento	lyhyt pitkä
	Etujalan asento	suppuvarpainen						X				hajavarpainen	haja-asentoinen
	Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					X					meloo	x ahdas
	Takajalan asento	pihtinen					X					länkinen	
	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					X					levittää	epävakaa kinner
	Kaviot	suuret					X					pienet	pukinkavio lattakavio

NRO		10		NIMI		Correcto van het Schaeck		HIPPOS							
SUORITUSOMINAISUUDET												Keskiarvo		Kommentti	
KÄYNTI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Käynnin tahti												passimainen		
	Käynnin askelpitus	matkaavoittava					X					lyhyt			
	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					X					hidas			
	Käynnin irtonaisuus	irtonainen					X					jäykkä			
RAVI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Ravin tahti												epäsäännöllinen		
	Ravin askelpitus	matkaavoittava				X						lyhyt			
	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					X					jättää taakse			
LAUKKA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Laukan rytmi	säännöllinen					X					epäsäännöllinen		nelitahtista	
	Laukan askelpitus	pitkä					X					lyhyt			
	Laukan aktiivisuus/energisyys	voimakas				X						heikko			
HYPPYTEKNIikka		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Ponnistus	voimakas					X					voimaton			
	Ponnistuksen nopeus	nopea					X					hidas			
	Ponnistuksen suunta	ylöspäin						X				eteenpäin			
	Etujalkojen tekniikka	taivutetut						X				roikkuvat		taivuttaa vartalon alle ojetetut jalat	
	Selän tekniikka	pyöreä					X					notkolla			
	Takajalkojen tekniikka	avaa hyvin					X					kipristää alle		Roikkuvat takajalat Kiertää	
	Lähestymisen arviointikyky	varma				X						epävarma			
	Varovaisuus	varovainen							X			varomaton			
	Elastisuus/Joustavuus	notkea					X					jäykkä			
KAPASITEETTI JA YLEISVAIKUTELMA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Kapasiteetti	suuri					X					pieni			
	Liikkeiden suunta	ylämäkeen					X					alamäkeen			
	Tasapaino	tasapainoinen						X				puutteellinen			
	Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen			
LUONNEOMINAISUUDET		A	B	C	D	E	F	G	H	I					
	Asenne	positiivinen					X					negatiivinen			
	Rohkeus	rohkea				X						arka			
	Keskittyminen	keskittyy					X					ei keskity/ jännittynyt			
RATSASTETTAVUUS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan			
	Kuuliaisuus	kuulias, yhteistyöhaluinen				X						vastustaa apuja			
	Laukan säädeltävyys	helppoa				X						vaikeaa			
	Kuolaintuntuma	pehmeä					X					vastustele			
	Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä				X						puutteellinen			