

NRO 59

NIMI

MSJ DISCOVERY WELTINO

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava			X							lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				X						hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen			X							jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava					X					lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen					X					jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				X						matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla							X			jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					X					epäsäännöllinen	kaksitahtinen
Laukan askelpituus	pitkä				X						lyhyt	nelitahtista
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen				X						jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				X						heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen					X					puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali					X					pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen					X					alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä					X					voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen					X					flegmaattinen	
LUONNEOMINAIKUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen					X					negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy					X					ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuullaisuus	kuullainen, yhteistyöhaluinen				X						vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa				X						vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä				X						vastustele	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä					X					puutteellinen	
SUORITUSOMINAIKUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:												
R RAVI:												
L LAUKKA:												
Y YLEISVAIKUTELMA:												
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULLAISUUS:												
YHT (RAK + K + R + L + Y + KU)												

6

0.0 Clear (overuse) Grounded Good use of body

7.0 Slight in body but more carefully on hind leg more

4.6 Good stride also in extended little more upright

4.3 Very more upright. More hind leg under body in trot.

7.5 Willing horse nice transitions following

Handed with good

NRO 58

NIMI MORRIZON

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
Käynnin tahti											☒ passiomainen ☐ epä säännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava						4				lyhyt
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen						4				hidas
Käynnin irtonaisuus	irtonainen						4				jäykkä
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
Ravin tahti											☐ epä säännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava						X				lyhyt
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen						X				jäykkä
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen					X					matala/voimaton
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla						X				jättää taakse
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
Laukan rytmi	säännöllinen					X					☐ kaksitahtinen ☐ nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä				X						lyhyt
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen						X				jäykkä
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				X						heikko
Laukan tasapaino	tasapainoinen							X			puutteellinen
☐ Toistuva ristilaukka											
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali						X				pieni potentiaali
Liikkeiden suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen
Jänteveys	jäntevä					X					voimaton
Eteenpäinpyrkimys	energinen					X					flegmaattinen
LUONNEOMINAISSUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
Asenne	positiivinen						X				negatiivinen
Keskittyminen	keskittyy						X				ei keskity/ jännittynyt
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
Kuulaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen						X				vastustaa apuja
Askellajien säädeltävyys	helppoa							X			vaikeaa
Kuolaintuntuma	pehmeä							X			vastustelee
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä							X			puutteellinen
SUORITUSOMINAISSUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
RAK RAKENNE KA:											
K KÄYNTI:	5.0										
R RAVI:	6.0										
L LAUKKA:	6.2										
Y YLEISVAIKUTELMA:	6.0										
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	5.5										
YHT	(RAK+K+R+L+Y+KU) 6										

Don't always 4 beat.
Carry more weight Hind leg under body - more uphill
big canter, but more uphill, elastic
today more behaving arch uphill overall
Open the legs too much on front leg
Couple of mistakes



NRO 26

NIMI FLARISTO

HIPPPOS

ASKELLAIPÖYTÄKIRJA

Keskiairvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava						X				lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen						X				hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen						X				jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava						X				lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen						X				jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen						X				matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					X					jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					X					epäsäännöllinen	kaksitahtinen
Laukan askelpituus	pitkä						X				lyhyt	nelitahtista
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen						X				jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas					X					heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen							X			puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali					X					pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä						X				voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen						X				flegmaattinen	
LUONNEOMINAISSUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen						X				negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy						X				ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen						X				vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa						X				vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä					X					vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						X				puutteellinen	
SUORITUSOMINAISSUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	6/3 Clear film more Relaxed, more Upright											
R RAVI:	6/3 film nice, more Shoulder freedom and "GO" more											
L LAUKKA:	6/5 ease to speak in lead, more Uphill and Outlines											
Y YLEISVAIKUTELMA:	6/3 Tail needs more lifting so fence.											
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	6/5 today to Deep in Good Position.											
YHT: (RAK + K + R + L + Y + KU)												

NRO

9

NIMI

Bon chance M.

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava						✓				lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen						✓				hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen						✓				jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava						✓				lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen						✓				jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen						✓				matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla							✓			jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä						✓				lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen						✓				jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisuus	voimakas					✓					heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen						✓				puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali						✓				pieni potentiaali	
Likkeiden suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä					✓					voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen					✓					flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen					✓					negatiivinen	
Keskittymisen	keskittyy					✓					ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuulias, yhteistyöhaluinen					✓					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa						✓				vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä					✓					vastustele	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä							✓			puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	6.4	Clear but fence darby short.										
R RAVI:	6.5	Relax, balance. Hind leg under the body and bending in way.										
L LAUKKA:	6.2	Relax, More bending in joints, fence short										
Y YLEISVAIKUTELMA:	6.5	more body use. weight carrying and Relax										
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	6.2	Concentrate on Hurray to much.										
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU)											

NRO	77	NIMI	SP VIVI UNIQUE	HIPPOS								
ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA										Keskiarvo		
KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen epäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				X							lyhyt
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen						X					hidas
Käynnin irtonaisuus	irtonainen					X						jäykkä
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava					X						lyhyt
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen				X							jäykkä
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen					X						matala/voimaton
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla				X							jättää taakse
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen				X							kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä			X								lyhyt
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen				X							jäykkä
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				X							heikko
Laukan tasapaino	tasapainoinen			X								puutteellinen
EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali				X							pieni potentiaali
Liikkeiden suunta	ylämäkeen				X							alamäkeen
Jäntevyys	jäntevä				X							voimaton
Eteenpäinpyrkimys	energinen				X							flegmaattinen
LUONNEOMINAISSUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen			X								negatiivinen
Keskittyminen	keskittyy				X							ei keskity/ jännittynyt
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuulialainen, yhteistyöhaluinen			X								vastustaa apuja
Askellajien säädeltävyys	helppoa				X							vaikeaa
Kuolaintuntuma	pehmeä				X							vastusteleee
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä			X								puutteellinen
SUORITUSOMINAISSUUDET												
RAK	RAKENNE KA:											
K	KÄYNTI:	7.0	Clear ballous, a little more energy									
R	RAVI:	7.0	Nice! Pity, Good in ballous									
L	LAUKKA:	8.0	Nice! Good in ballous, Good body use, Uphill Riding									
Y	YLEISVAIKUTELMA:	7.0	Nice! Good in ballous									
KU	LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	8.0	Stable in ballous, Nice body use, Contact.									
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU)											

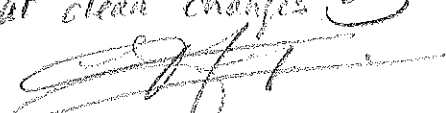
NRO 22

NIMI FÉE D'ADÉLAÏDE

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen epäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava										lyhyt	
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen										hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen										jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava										lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen										jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen										matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla										jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen										epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä										lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen										jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas										heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen										puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali										pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen										alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä										voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen										flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen										negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy										ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen										vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa										vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä										vastustele	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä										puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	6,2											Relax a bit Horses
R RAVI:	6,5											Active from behind, little more freedom in shoulder
L LAUKKA:	6,6											Active but more, shoulder together, more groundcover.
Y YLEISVAIKUTELMA:	6,7											Active and light feel but more shaken and ballans
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	6,4											more uphill and shoddy
YHT (RAK+K+R+L+Y+KU)	6											But clean changes ☺ 

NRO 51

NIMI LADY FLORENCIO SHA 3339

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava						✓				lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen						✓				hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen						✓				jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava				✓						lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen					✓					jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				✓						matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla				✓						jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen							✓			epäsäännöllinen	✓ kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä						✓				lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen						✓				jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas					✓					heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen						✓				puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali					✓					pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä					✓					voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen					✓					flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen					✓					negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy						✓				ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen					✓					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa					✓					vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä					✓					vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä					✓					puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:		6.0										
R RAVI:		7.8										
L LAUKKA:		6.5										
Y YLEISVAIKUTELMA:		7.0										
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:		4.0										
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU) 6											

To fence and thereby short.

Good technique, Good rhythm also long jump

Smooths particularly stride, forward its better, sometimes short and not

Heel feel good, more balance, special in walk

hustle ride more better, more relax

always 3 beat

NRO 34

NIMI FRIDANA

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				X						hidas	
Käynnin irttonaisuus	irttonainen					X					jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	
Ravin irttonaisuus/ elastisuus	irttonainen					X					jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				X						matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					X					jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen				X						epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä				X						lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen				X						jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				X						heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen					X					puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali				X						pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä					X					voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen					X					negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy					X					ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen						X				vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa					X					vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä						X				vastusteleee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						X				puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	7,6											
R RAVI:	7,5											
L LAUKKA:	7,7											
Y YLEISVAIKUTELMA:	7,5											
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	6,8											
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU)											

Mikaela Rose
Carter

NRO

5

NIMI

BACKWOODS DIVINO

HIPPOS

ASKELLAIPÖYTÄKIRJA

Keskjarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				X						hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen				X						jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava			X							lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen			X							jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen			X							matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla			X							jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen			X							epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä			X							lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen			X							jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyyss	voimakas			X							heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen			X							puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali			X							pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen		X								alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä			X							voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen			X							flegmaattinen	
LUONNEOMINAIUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen			X							negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy			X							ei keskity/ jännittänyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen			X							vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa			X							vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä			X							vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä			X							puutteellinen	
SUORITUSOMINAIUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	4.6. Relaxed hold, balanced frame, swinging forward											
R RAVI:	8.2 Very good ballads, good posture.											
L LAUKKA:	9.2 Good ballads, light feel, good technique.											
Y YLEISVAIKUTELMA:	8.3 overall performance											
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	7.9 More showy RS than usual											
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU)	Good free riding & friendly.										
6												

NRO

62

NIMI

Sanna, Radiates A

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Kesklarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen epäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava						✓				lyhyt	
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					X					hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen					X					jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen				X						jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				X						matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					X					jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					X					epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä			X							lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen			X							jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas			X							heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen			X							puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali				X						pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen					X					alamäkeen	
Jänteveys	jäntevä				✓						voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen	
LUONNEOMINAISSUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen				X						negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy				X						ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuulias, yhteistyöhaluinen				X						vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa				X						vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä				X						vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä				X						puutteellinen	
SUORITUSOMINAISSUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:		6.5	huvetystyyl Active walk, more Pitan, more Relaxed									
R RAVI:		8.0	a little wrk from behind with backing up, Nice Active in game									
L LAUKKA:		8.4	big canter clear stride, Active, good technique									
Y YLEISVAIKUTELMA:		8.7	a bit loose in walk,									
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS - KUULIAISUUS:		7.7	Nice Home, more stable in baller									
YHT	(RAK+K+R+L+Y+KU) 6											

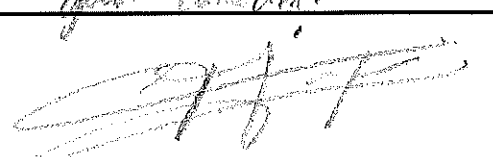
NRO 24

NIMI FIAND A

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti						✓						passimainen epäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					✓					hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen						✓				jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen					✓					jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen					✓					matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					✓					jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen				✓						epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä				✓						lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen					✓					jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				✓						heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen				✓						puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali				✓						pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen				✓						alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä				✓						voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen				✓						flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen			✓	✓						negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy				✓						ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen			✓		✓					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa					✓					vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä				✓						vastustelea	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä				✓						puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	7.2	Regular Action, more freedom in Saddle and Ground work.										
R RAVI:	7.0	little more stable Trot and Jog.										
L LAUKKA:	8.0	Good balance, Good Ground work, Good behavior										
Y YLEISVAIKUTELMA:	7.5											
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	8.6	good handler										
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU)											

NRO 19

NIMI

~~Beep KANARER~~

Dreamy Nobless

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti					✓							passimainen epäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				✓						lyhyt	
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					✓					hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen					✓					jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava						✓				lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen						✓				jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen						✓				matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					✓					jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä					✓					lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen						✓				jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisuus	voimakas					✓					heilikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen						✓				puutteellinen	✓ Toistuva ristilaukka
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali				✓						pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä					✓					voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen					✓					flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen					✓					negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy					✓					ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuullaisuus	kuullainen, yhteistyöhaluinen					✓					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa					✓					vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä						✓				vastustele	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						✓				puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:		4.0										More use of the body's when relaxed much better!
R RAVI:		4.0										Clear a little more simple and legging stride
L LAUKKA:		2.0										More balance L Side. technique good.
Y YLEISVAIKUTELMA:		4.0										When relaxed all better.
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS - KUULLAISUUS:		6.5										more balance, legging, stride contact more.
YHT	(RAK+K+R+L+Y+KU)											

NRO 13

NIMI DANCING DIVA SW

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskjarvo

KÄYNTI

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				X						hidas	
Käynnin irtonaisuus	irttonainen				X						jäykkä	

RAVI

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	
Ravin irttonaisuus/ elastisuus	irttonainen					X					jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				X						matala/volmaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla				X						jättää taakse	

LAUKKA

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					X					epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä				X						lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen					X					jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				X						heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen				X						puutteellinen	Toistuva ristilaukka

EDELITYTYKSET

KOULURATSUKSI/
YLEISVAIKUTELMA

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali					X					pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä				X						voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen	

LUONNEOMINAISUUDET

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen					X					negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy					X					ei keskity/ jännittynyt	

RATSASTETTAVUUS

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuullainen, yhtelstyöhaluinen					X					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa						X				vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä						X				vastusteleee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						X				puutteellinen	

SUORITUSOMINAISUUDET

RAK RAKENNE KA:

K KÄYNTI:	7,8	Regular - Octin.
R RAVI:	7,8	light, fast, nice rhythm, but max. shock in freedom
L LAUKKA:	7,8	light to moderate, but clear, fast, and light feel.
Y YLEISVAIKUTELMA:	7,8	Relaxing, happy, racing, better
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	6,8	More, little head position, Ride more up.

YHT

(RAK+K+R+L+Y+KU)

6

24

LINEAARINEN PROFILOINTI

PAIKKA

Ypäjä 24.8.2025

TAMMAT

pj allekirjoitus

HIPPOS

Nimi FIARO A

SK 112

LK 111

Tamma

UELN

s. 2021

RY 115

ES 115

Kantakirja FWB

Isä FÜRIT TOTO

Emä

Emän isä FIORANO

RAKENNE

Kesklarvo

Kommentti

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
1	Tyyppi	jalo/kevyt				✓					raskas	
2	Runko	pitkä (suorakaide)				✓					lyhyt (neliömäinen)	
3	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓					matalajalkainen	syvä runko ☐
4	Rungon suunta	ylämäkeen				✓					alamäkeen	

TYYPPI

9.0

E. hyvin vireä ja hyvä ja tammarit.

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
5	Kaulan pituus	pitkä			✓						lyhyt	
6	Kaulan asento	pysty				✓					vaaka	
7	Kaulan muoto	kaareva				✓					suora	raskas liittymä ☐
8	Sään korkeus	korkea				✓					matala	pitkä säkä ☐ lyhyt säkä
9	Lavan kulmaus	viisto				✓					pysty	
10	Selkä	suora				✓					painunut	
11	Lanne	pitkä				✓					lyhyt	köyry ☐ painunut
12	Lautasen muoto	suora					✓				luisu	
13	Lautasen pituus	pitkä			✓						lyhyt	

PÄÄ, KAULA, RUNKO

8.5

Olm kaa, hyvä muoto kaula
valvua, laaja, sopeutunut muoto

NRO 4	NIMI AVENTINE HILL	SK 170	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK	
Isä VITALIS	Emänisä RIVERSIDE	165	

RAKENNEPÖYTÄKIRJA		Keskiarvo										Kommentti
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A1 Tyyppi	jalo/kevyt							✓			raskas	
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)	
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen	
A4 Rungon suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen	
PÄÄ/KAULA/RUNKO												
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt	
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka	
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora	
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala	
A10 Lavan kulmaus	viisto						✓				pysty	
A12 Selkä	suora					✓					painunut	
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt	
A14 Lautasen muoto	suora					✓					luisu	
A15 Lautasen pituus	pitkä						✓				lyhyt	
JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS												
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14 Säari	vankka					✓					hento	
15 Etujalka	koukkupoivi							✓			sapelijalkainen	
16 Etuvuohinen	pysty				✓	✓					vento	
17 Kinner	kiverä			✓							suora	
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento	
19 Etujalan asento	suppuvarpainen					✓					hajavarpainen	
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo	
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen	
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää	
23 Kaviot	suuret					✓					pienet	

RAKENNEOMINAISUUDET	
Tyyppi:	7.0 M. kinnin A-hovityyppi, parras
Pää/kaula/runko:	7.5 m. kinnin runko on kiilt. kaula, vahva kinnin sapelilajin
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	6.0 kiiltävä, kinnin sapelilajin
RAKENNE KA:	m. suorat liikkeet

NRO 5	NIMI BACK WOODS DIVINO	SK 174	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 171	
Isä VIVINO	Emänsä DON PRIMERO		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

TYYPPI		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A1 Tyyppi	jalo/kevyt					✓					raskas		
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (nelliäinen)		
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen	syvä runko	
A4 Runon suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen		

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt		
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka		
A8 Kaulan muoto	kaareva				✓						suora	raskas liittymä	
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala	pitkä säkä	
A10 Lavan kulmaus	viisto						✓				pysty	lyhyt säkä	
A12 Selkä	suora					✓					painunut		
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt	köyry	
A14 Lautasen muoto	suora								✓		luisu	painunut	
A15 Lautasen pituus	pitkä				✓						lyhyt		

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
14 Säari	vankka					✓					hento	etujalat	
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapeliäjäkainen	takajalat	
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento	supistunut etusääri	
17 Kinner	kiverä					✓					suora	yhdensuuntaissiirtymä/vino polvi	
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt	
19 Etujalan asento	suppuvarpainen					✓					hajavarainen	pitkä	
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo	supistunut sääri	
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen	lyhyt	
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää	pitkä	
23 Kaviot	suuret					✓					pienet	haja-asentoinen	

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	9.0	E hyvä reh. hev. tyyppi, pylväis
Pää/kaula/runko:	8.5	hyvä muoto kaula, lyhyt, vahva lapa,
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	8.0	pitkä e. liian laumant
RAKENNE KA:		pitkä, suu. la,

m. ohut liikeet

NRO 2	NIMI ASMODEUS	SK 170	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 169	
Isä FLORENTINUS ✓ 219	Emänisä DE NIRO		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA													Keskiarvo	Kommentti	
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan				
A1 Tyyppi	jalo/kevyt					✓					raskas				
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)				
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen		syvä runko		
A4 Rungon suunta	ylämäkeen				✓		✓				alamäkeen				
PÄÄ/KAULA/RUNKO	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan				
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt				
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka				
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora		raskas liittymä		
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala		pitkä säkä		
A10 Lavan kulmaus	viisto						✓				pysty		lyhyt säkä		
A12 Selkä	suora					✓					painunut				
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt		köyry		
A14 Lautasen muoto	suora							✓			luisu		painunut		
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt				
JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan				
14 Sääri	vankka					✓					hento		etujalat		
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen		takajalat		
16 Etuvuohinen	pysty			✓							vento		supistunut etusääri		
17 Kinner	kiverä					✓					suora		yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi		
18 Takavuohinen	pysty				✓						vento		lyhyt		
19 Etujalan asento	suppuvarpainen					✓					haja- varpainen		pitkä		
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo		supistunut sääri		
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					lätkäinen		lyhyt		
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓	✓				levittää		pitkä		
23 Kaviot	suuret					✓					pienet		haja-asentoinen		

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	8.0	hyvä reh. kor. tyyppiä
Pää/kaula/runko:	7.5	hyvä muot. kaula, ei pysty lapa
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.0	pitkä säkä, lyhyt vuohiset
RAKENNE KA:		ml. suorat liikkeet

NRO 51	NIMI LADY FLORENCIO SHA	SK A76	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 169	
Isä LORD EUROPE	Emänisä FLORENCIO I		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

Kommentti

TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt			✓							raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓						matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä				✓						lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	vilsto				✓						pysty
A12 Selkä	suora				✓						painunut
A13 Lanne	pitkä				✓						lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN
SÄÄNNÖLLISYYS

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Säari	vankka					✓					hento
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento
17 Kinner	kiverä					✓					suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruu- setuulat	kerli				✓						meloo
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen
22 Liikkeiden suoruu- takajalat	ahtaat					✓					levittää
23 Kaviot	suuret										pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	9.0 E kynnä korh. hen. tyyppi ja jalka- muoto
Pää/kaula/runko:	8.0 kynnä kaula lyhyt kaula, suora lanne
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.0 kynnä kynnä kynnä kynnä
RAKENNE KA:	

NRO 13	NIMI DANCING DIVA SW	SK 172	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 169	
Isä DANCIANO	Emänisä SANDRO HIT		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

TYYPPI		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A1 Tyyppi	jalo/kevyt				✓						raskas		
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)		
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓						matalajalkainen	✓	syvä runko
A4 Rungon suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen		

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A6 Kaulan pituus	pitkä				✓						lyhyt		
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka		
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora	✓	raskas liittymä
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala	✓	pitkä säkä lyhyt säkä
A10 Lavan kulmaus	viisto					✓					pysty		
A12 Selkä	suora					✓					painunut		
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt	✓	köyry painunut
A14 Lautasen muoto	suora					✓					luisu		
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt		

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
14 Sääri	vankka						✓				hento	✓	etuajalat takajalat supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen		lyhyt pitkä supistunut sääri
16 Etuvuohlinen	pysty					✓					vento		lyhyt pitkä
17 Kinner	kiverä						✓				suora		supistunut sääri
18 Takavuohlinen	pysty					✓					vento		lyhyt pitkä
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen		haja-asentoinen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii				✓						meloo		ahdas
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen		
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat			✓							levittää	✓	epävakaa kinner
23 Kaviot	suuret					✓					pienet	✓	pukinkavio lattakavio

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	8.0	Hyvä erikoinen tyyppi, jalo
Pää/kaula/runko:	8.0	Hyvä pää, kaula, runko, vaaka, laaja
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	6.5	Kiittävä liike, lauanten
RAKENNE KA:		Hyvä, kaveri, oivallinen kaveri

NRO 26	NIMI FRISCO	SK Meos	HIPPOS
UELN	Kantakirja FNB	LK Meos	
Isä FRISCO 217	Emänisä LAURENTO		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

Kommentti

TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt						✓				raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)						✓				lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	viisto							✓			pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä						✓				lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN
SÄÄNNÖLLISYYS

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Sääri	vankka					✓					hento
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelli-jalkainen
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento
17 Kinner	kiverä			✓	✓	✓					suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerli				✓						meloo
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää
23 Kavlot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7.0	Alkuperäinen runko, vankka
Pää/kaula/runko:	7.5	lyhyt runkoon, lyhyt kaulaan
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.0	selvitys selkeä
RAKENNE KA:		Selkeä ja selkeä

NRO 22	NIMI FEE DIADELAIDE	SK 163,5	HIPPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 161	
Isä FLORENTINUS 219	Emänisä FOR ENJOY ASK 2		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA		Keskiarvo										Kommentti
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A1 Tyyppi	jalo/kevyt						✓				raskas	
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)	
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen	syvä runko
A4 Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen	
PÄÄ/KAULA/RUNKO	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt	
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka	
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora	raskas liittymä
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala	pitkä säkä lyhyt säkä
A10 Lavan kulmaus	viisto				✓						pysty	
A12 Selkä	suora				✓						painunut	
A13 Lanne	pitkä						✓				lyhyt	köyry painunut
A14 Lautasen muoto	suora					✓	✓				luisu	
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓	✓				lyhyt	
JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14 Sääri	vankka					✓					hento	etujalat takajalat
15 Etujalka	koukkupoivi						✓				sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
16 Etuvuohinen	pysty						✓				vento	lyhyt pitkä
17 Kinner	kiverä					✓					suora	supistunut sääri
18 Takavuohinen	pysty						✓				vento	lyhyt pitkä
19 Etujalan asento	suppuvarpain					✓					hajavarpainen	haja-asentoinen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo	ahdas
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen	
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää	epävakaa kinner
23 Kaviot	suuret					✓					pienet	pukinkavio lattakavio

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7.5	m. lyhyt jalk. hev. tyyppi
Pää/kaula/runko:	7.5	lyhyt kaula, lyhyt runko
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	6.5	Seuraavat jalat: kinner, polvi, lantta, kanta
RAKENNE KA:		m. suorat liikkeet

NRO 33	NIMI FRANCISCO	SK 163	HIPPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 162	
Isä FRISCO 217	Emänisä BELISSIMO M		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA													Kesklarvo		Kommentti	
TYYPPI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan				
A1	Tyyppi	jalo/kevyt						✓				raskas				
A2	Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)				
A3	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen						✓				matalajalkainen		syvä runko		
A4	Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen				
PÄÄ/KAULA/RUNKO		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan				
A6	Kaulan pituus	pitkä				✓						lyhyt				
A7	Kaulan asento	pysty					✓					vaaka				
A8	Kaulan muoto	kaareva					✓					suora		raskas liittymä		
A9	Sään korkeus	korkea					✓					matala		pitkä säkä lyhyt säkä		
A10	Lavan kulmaus	viisto				✓						pysty				
A12	Selkä	suora					✓					painunut				
A13	Lanne	pitkä					✓					lyhyt		köyry painunut		
A14	Lautasen muoto	suora					✓					luisu				
A15	Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt				
JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan				
14	Sääri	vankka					✓	✓				hento		etujalat takajalat supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi		
15	Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen		lyhyt pitkä		
16	Etuvuohinen	pysty					✓					vento		supistunut sääri		
17	Kinner	kiverä				✓						suora		lyhyt pitkä		
18	Takavuohinen	pysty					✓					vento		haja-asentoinen		
19	Etujalan asento	suppuvarpain					✓					hajavarpainen		ahdas		
20	Liikkelden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo				
21	Takajalan asento	pihtinen										länkinen				
22	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää		epävakaa kinner		
23	Kaviot	suuret					✓					pienet		pukinkavio lattakavio		

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7.0	M. kinn. ksh. herohypsi, vankka
Pää/kaula/runko:	8.0	lyhyt, muot. kaula, matala jalka, matala lanne, 1 lyhyt. kaulan
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.5	hento kinn. ksh. kiverä, takajalat
RAKENNE KA:		M. suuret pitkä kinner

NRO 74	NIMI 80 DAZELING DIAMOND	SK 1A2	HIPPOS
UELN	Kantakirja HAN	LK 166	
Isä 80 UNIQUE	Emänisä FLORENCIO I		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

TYYPPI		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A1 Tyypin	jalo/kevyt				✓						raskas		
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (nelliömäinen)		
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen			✓							matalajalkainen	syvä runko	
A4 Rungon suunta	ylämäkeen							✓			alamäkeen		

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt		
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka		
A8 Kaulan muoto	kaareva				✓	✓					suora	raskas liittymä	
A9 Sään korkeus	korkea				✓						matala	pitkä säkä	
A10 Lavan kulmaus	viisto										pysty	lyhyt säkä	
A12 Selkä	suora				✓						painunut		
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt	köyry	
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu	painunut	
A15 Lautasen pituus	pitkä				✓						lyhyt		

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
14 Sääri	vankka					✓					hento	etujalat	
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelli-jalkainen	takajalat	
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento	supistunut etusääri	
17 Kinner	kiverä				✓						suora	yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi	
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt	
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				haja-arpainen	pitkä	
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerli				✓						meloo	haja-asentoinen	
21 Takajalan asento	pihtinen										länkinen	ahdas	
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahta					✓					levittää	epävakaa kinner	
23 Kaviot	suuret					✓					pienet	pukinkavio	
												littakavio	

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7.5	lyhyt reh. hev. -tyyppi, e. korkeajalkainen
Pää/kaula/runko:	8.0	lyhyt, rungot kovat, vahva jalka
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.5	pitkät liikkeet, suorat jalkat
RAKENNE KA:		

NRO 77	NIMI SP VINI UNIQUE	SK 178	HIPPOS
UELN	Kantakirja	LK	
Isä MY VITALITY	Emänisä SCOLARI	175	

RAKENNEPÖYTÄKIRJA		Kesklaryo										Kommentti
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A1 Tyyppi	jalo/kevyt					✓					raskas	
A2 Runko	pitkä (suorakaide)						✓				lyhyt (neliömäinen)	
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓						matalajalkainen	
A4 Rungon suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen	
PÄÄ/KAULA/RUNKO												
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt	
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka	
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora	
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala	
A10 Lavan kulmaus	viisto					✓					pysty	
A12 Selkä	suora					✓					painunut	
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt	
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu	
A15 Lautasen pituus	pitkä				✓						lyhyt	
JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS												
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14 Sääri	vankka					✓					hento	
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelli-jalkainen	
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento	
17 Kinner	kiverä				✓						suora	
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento	
19 Etujalan asento	suppuvarpain					✓					hajavarpain	
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo	
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen	
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää	
23 Kaviot	suuret					✓					pienet	

RAKENNEOMINAISUUDET	
Tyyppi:	8.0 Ihmisen / hevosen tyyppi
Pää/kaula/runko:	8.5 Pää ja kaula lyhyt, runko lyhyt
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	8.0 Selvä piirteillä jalat, liikkeet
RAKENNE KA:	

Amis

LINEAARINEN PROFILOINTI

Rakennepöytäkirja LA ja KE

NRO 50	NIMI KYRÖ MARIMBA	SK	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK	
Isä DIMAGGIO BLACK	Emänisä PIN ROCKY BLACK VELVET 147		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA Keskiarvo Kommentti

TYYPPI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A1	Tyyppi	jalo/kevyt										raskas	
A2	Runko	pitkä (suorakaide)										lyhyt (neliömäinen)	
A3	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen										matalajalkainen	syvä runko
A4	Rungon suunta	ylämäkeen										alamäkeen	

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6	Kaulan pituus	pitkä										lyhyt
A7	Kaulan asento	pysty										vaaka
A8	Kaulan muoto	kaareva										suora
A9	Sään korkeus	korkea										matala
A10	Lavan kulmaus	viisto										pysty
A12	Selkä	suora										painunut
A13	Lanne	pitkä										lyhyt
A14	Lautasen muoto	suora										luisu
A15	Lautasen pituus	pitkä										lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14	Sääri	vankka										hento	etujalat takajalat
15	Etujalka	koukkupolvi										sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
16	Etuvuohinen	pysty										vento	lyhyt pitkä
17	Kinner	kiverä										suora	supistunut sääri
18	Takavuohinen	pysty										vento	lyhyt pitkä
19	Etujalan asento	suppuvarpainen										hajavarpainen	haja-asentoinen
20	Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii										meloo	ahdas
21	Takajalan asento	pihtinen										länkinen	
22	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat										levittää	epävaka kinner
23	Kaviot	suuret										pienet	pukinkavio lattakavio

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:		
Pää/kaula/runko:		
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:		
RAKENNE KA:		

NRO 34	NIMI FRIDANA	SK 171	HIPPOS
UELN	Kantakirja HAN	LK 168	
Isä FRISCO 217	Emänisä LONDONTOWER		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA	Keskiarvo	Kommentti
-------------------	-----------	-----------

TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppl	jalo/kevyt			✓							raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓						matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	viisto					✓					pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä				✓						lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä				✓						lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Sääri	vankka					✓					hento
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapellijalkainen
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento
17 Kinner	kiverä					✓					suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen							✓			hajarvarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerli			✓							meloo
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää
23 Kaviot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	B.0	Hyvä vrt. hestuvuohi, lyhytkaula, jalo
Pää/kaula/runko:	B.0	Olen pää-luvu pienet kaulat josta
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	B.5	Selvä pöytä, jaloit, meijä voim.
RAKENNE KA:		liikuvuus, ja alitlaat jalkat

9

LINEAARINEN PROFILOINTI

PAIKKA

Ypäjä 24.8.2025

TAMMAT

pf allekirjoitus

HIPPOS

Nimi BON CHANCE M

SK

170

LK

167

Tamma

UELN

s. 2021

RY

143

ES

21

Kantakirja FWB

Isä BERNAY

Emä

Emän isä

BON BRAVOUR

RAKENNE

Keskiarvo

Kommentti

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
1	Tyyppi	jalo/kevyt				✓					raskas	
2	Runko	pitkä (suorakaide)				✓					lyhyt (neliömäinen)	
3	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓					matalajalkainen	syvä runko
4	Rungon suunta	ylämäkeen				✓					alamäkeen	

TYYPI

8.0

Hyvä keh.keh. tyyppi ja laatu.

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
5	Kaulan pituus	pitkä				✓					lyhyt	
6	Kaulan asento	pysty		✓							vaaka	
7	Kaulan muoto	kaareva				✓					suora	raskas liittymä
8	Sään korkeus	korkea				✓					matala	pitkä säkä lyhyt säkä
9	Lavan kulmaus	viisto						✓			pysty	
10	Selkä	suora				✓					painunut	
11	Lanne	pitkä			✓						lyhyt	köyry painunut
12	Lautasen muoto	suora					✓				luisu	
13	Lautasen pituus	pitkä			✓						lyhyt	

PÄÄ, KAULA, RUNKO

7.5

Olem. paa, melko hyvin kanta, pssn
 Jaisi, elle pid. pssn, pitkä
 lapa, pitkä luisu lautaneu. pysty

62

LINEAARINEN PROFILOINTI

PAIKKA

Ypäjä 24.8.2025

TAMMAT

pj allekirjoitus

HIPPOS

Nimi RADIATES A

SK

171

LK

167

Tamma

UELN

s. 2021

RY

199

ES

20.5

Kantakirja TWB

Isä REVOLUTION

Emä

Emän isä LIMONIT

RAKENNE

Keskiarvo

Kommentti

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
1	Tyyppi	jalo/kevyt				✓					raskas	
2	Runko	pitkä (suorakaide)				✓					lyhyt (neliömäinen)	
3	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓					matalajalkainen	syvä runko
4	Rungon suunta	ylämäkeen				✓					alamäkeen	

TYYPPI

8.0

Hyvä uhh.hevostyyppi ja tammanal.

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
5	Kaulan pituus	pitkä			✓						lyhyt	
6	Kaulan asento	pysty			✓						vaaka	
7	Kaulan muoto	kaareva				✓					suora	raskas liittymä
8	Sään korkeus	korkea				✓					matala	pitkä säkä lyhyt säkä
9	Lavan kulmaus	viisto			✓						pysty	
10	Selkä	suora				✓					painunut	
11	Lanne	pitkä				✓					lyhyt	köyry painunut
12	Lautasen muoto	suora					✓				luisu	
13	Lautasen pituus	pitkä			✓						lyhyt	

PÄÄ, KAULA, RUNKO

8.0

Helmi pää, lmm allaalta liittyä kileä
kaula, jopuulit runko, lihaleikkaus
lautanen

NRO 5	NIMI BACK WOODS DIVINO	SK 174	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK	
Isä VIVINO	Emänisä DON PRIMERO	171	

RAKENNEPÖYTÄKIRJA		Keskiarvo										Kommentti	
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A1 Tyypin	jalo/kevyt					✓					raskas		
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)		
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen	syvä runko	
A4 Rungon suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen		
PÄÄ/KAULA/RUNKO	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt		
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka		
A8 Kaulan muoto	kaareva				✓						suora	raskas liittymä	
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala	pitkä säkä	lyhyt säkä
A10 Lavan kulmaus	viisto						✓				pysty		
A12 Selkä	suora					✓					painunut		
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt	köyry	painunut
A14 Lautasen muoto	suora								✓		luisu		
A15 Lautasen pituus	pitkä				✓						lyhyt		
JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
14 Sääri	vankka					✓					hento	etujalat	
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapellijalkainen	takajalat	
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento	supistunut etusääri	
17 Kinner	kiverä					✓					suora	yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi	
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt	
19 Etujalan asento	suppuvarpainen					✓					haja-varpainen	pitkä	
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo	haja-asentoinen	
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkäinen	ahdas	
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää	epävakaa kinner	
23 Kaviot	suuret					✓					pienet	pukinkavio	
												lattakavio	

RAKENNEOMINAISUUDET													
Tyyppi:	9.0	E hyvä m. hev. tyyppi, pyhäkäs											
Pää/kaula/runko:	8.5	hyvä muoto, kaula lyhyt, jalkojen vahva laake,											
Jalat ja liikkeen säännöllisyys:	8.0	vähä e. kinnon laantaminen											
RAKENNE KA:		pitkät jalkat, m. ohut jalkat											

m. ohut jalkat

LINEARINEN PROFILOINTI		LAATUARVOSTELU 2025 ASKELLAJIHEVOSET										Versio 1/25	
NRO 5		NIMI BACKWOODS DIVINO										HIPPOS	
ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA Keskiarvo													
KÄYNTI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti													passimainen epäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				X							lyhyt	
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				X							hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen				X							jäykkä	
RAVI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti													epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava			X								lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen			X								jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen			X								matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla			X								jättää taakse	
LAUKKA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen			X								epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä			X								lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen			X								jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas			X								heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen			X								puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali			X								pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen		X									alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä			X								voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen			X								flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen			X								negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy			X								ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuulias, yhteistyöhaluinen			X								vastustaa apuja	
Askellajien säädeltyvyys	helppoa			X								vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä			X								vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä			X								puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET													
RAK RAKENNE KA:													
K KÄYNTI:	4.6. Relaxed walk, balanced, none leaning forward												
R RAVI:	8.2 Very good balance, good posture												
L LAUKKA:	8.2 Good balance, light feel, good technique, good feel												
Y YLEISVAIKUTELMA:	8.3 good, pleasant												
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	4.9. More stable KS, small mistakes												
YHT (RAK + K + R + L + Y + KU)	Good Price Riding & Friendly.												
6													

NRO 13

NIMI

DANCING DIVA SW

SK

172

HIPPOS

UELN

Kantakirja FWB

LK

169

Isä DANCIANO

Emänisä SANDRO HIT

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

Kommentti

TYYPPI

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt				✓						raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓						matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä				✓						lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	viisto					✓					pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora					✓					luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN
SÄÄNNÖLLISYYS

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Sääri	vankka						✓				hento
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento
17 Kinner	kiverä						✓				suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerli				✓						meloo
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat			✓							levittää
23 Kaviot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	8.0	Hyvä vaihtotyypin jalo
Pää/kaula/runko:	8.0	Hyvä pää, pitkä, vaaka, kova
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	6.5	Pitkä ja lyhyt, kaverit
RAKENNE KA:		Hyvä vaihtotyypin kinner

NRO 13

NIMI DANCING DIVA SW

HIPPOS

ASKELLAJIPOYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				X						hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen				X						jäykkä	

RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen					X					jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				X						matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla				X						jättää taakse	

LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					X					epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä				X						lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen					X					jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				X						heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen				X						puutteellinen	Toistuva ristilaukka

EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali					X					pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä				X						voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen	

LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen					X					negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy					X					ei keskity/ jännittynyt	

RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen					X					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa						X				vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä						X				vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						X				puutteellinen	

SUORITUSOMINAISUUDET

RAK RAKENNE KA:			
K KÄYNTI:	7,8	Regular - Cuban	
R RAVI:	7,8	light/floaty, nice rhythm, but not shabby freedom	
L LAUKKA:	7,8	light to medium balanced feel, short legs, tailers and light feel.	
Y YLEISVAIKUTELMA:	7,8	Relaxed when working, better	
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	6,8	More stable head position, Ride more Up.	
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU)		

NRO 22	NIMI FEE DIADELAIDE	SK 163,5	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 161	
Isä FLORENTINUS 219	Emänisä FOR ENJOY A812		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA		Keskiarvo										Kommentti
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A1 Tyyppi	jalo/kevyt						✓				raskas	
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)	
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen	
A4 Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen	
PÄÄ/KAULA/RUNKO												
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt	
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka	
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora	
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala	
A10 Lavan kulmaus	viisto				✓						pysty	
A12 Selkä	suora				✓						painunut	
A13 Lanne	pitkä						✓				lyhyt	
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu	
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓	✓				lyhyt	
JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS												
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14 Sääri	vankka					✓					hento	
15 Etujalka	koukkupolvi						✓				sapelijalkainen	
16 Etuvuohinen	pysty						✓				vento	
17 Kinner	kiverä					✓					suora	
18 Takavuohinen	pysty						✓				vento	
19 Etujalan asento	suppuvarpainen					✓					hajavarpainen	
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo	
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen	
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää	
23 Kaviot	suuret					✓					pienet	

RAKENNEOMINAISUUDET	
Tyyppi:	7.5 M. lyhyt jalk. hev. tyyppi
Pää/kaula/runko:	7.5 lyhyt, laaja, pitkä selkä
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	6.5 Selkeä kintu, jalkat, kinnat, polvet, ves. suorakaut. kinnat
RAKENNE KA:	M. suorat liikkeet

NRO 22

NIMI FÉE D'ADÉLAÏDE

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen enäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava										lyhyt	
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen										hidas	
Käynnin irtonaisuus	irttonainen										jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava										lyhyt	
Ravin irttonaisuus/ elastisuus	irttonainen										jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen										matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla										jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen										epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä										lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen										jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas										heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen										puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali										pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen										alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä										voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen										flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen										negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy										ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuullisuus	kuullainen, yhteistyöhaluinen										vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa										vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä										vastusteleee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä										puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:		6,2										Relax a bit Hummel
R RAVI:		6,5										Active from behind, little more freedom in shoulder
L LAUKKA:		6,6										Active but more, shoulder freedom, more groundcover
Y YLEISVAIKUTELMA:		6,4										Active and light packed but more stable and balanced
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULLAISUUS:		6,4										more uphill and stable
VHT	(RAK + K + R + L + Y + KU) 6											But clean changes ☺ 

NRO 26	NIMI FRARISTO	SK 168.5	HIPPOS
UELN	Kantakirja FNB	LK 165.5	
Isä FRISCO 217	Emänisä LAURENTO		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

Kommentti

TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt						✓				raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)						✓				lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	viisto					✓		✓			pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä						✓				lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN
SÄÄNNÖLLISYYS

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Sääri	vankka					✓					hento
15 Etujalka	koukkuholvi					✓					sapelijalkainen
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento
17 Kinner	kiverä			✓		✓					suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii				✓						meloo
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää
23 Kaviot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7.0	Alkuperäinen, vahva, tyypin, vankka
Pää/kaula/runko:	7.5	Hyvä, kova, tiukka, kova
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.0	Hyvä, kova, tiukka, kova
RAKENNE KA:		Selkeä, kova, tiukka, kova

NRO 26

NIMI FLARISTO

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen epäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava						X				lyhyt	
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen						X				hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen						X				jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava						X				lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen						X				jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen						X				matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					X					jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					X					epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä						X				lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen						X				jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas					X					heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen							X			puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELITYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali					X					pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä						X				voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen						X				flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen						X				negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy						X				ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuullisuus	kuullainen, yhteistyöhaluinen						X				vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa						X				vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä					X					vastusteleee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						X				puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	6,3											
R RAVI:	6,2											
L LAUKKA:	6,5											
Y YLEISVAIKUTELMA:	6,6											
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULLAISUUS:	6,5											
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU) 6											

Clear film more Relaxed, more Unwind.
film more more shoulder freedom and "GO" more loose
6,5. 5,5. to short in hand. more uphill and bullies (mildly)
6,6. Tail needs more lifting to fence.
6,5 today to Dora in Red Position.



NRO 31	NIMI FORSET M V	SK 158	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK	
Isä FLORENTINUS	Emänisä FERNET 133	156	

RAKENNEPÖYTÄKIRJA	Keskiläro	Kommentti
-------------------	-----------	-----------

TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt					✓					raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämakeen					✓					alamakeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty			✓							vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	viilto						✓				pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Sääri	vankka					✓					hento
15 Etujalka	koukkuholvi					✓					sapeliäjäkainen
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento
17 Kinner	kiverä					✓					suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen					✓					hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo
21 Takajalan asento	pihtinen						✓				länkäinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää
23 Kaviot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7.5	M. lyhyt, A. korkea, K. kova
Pää/kaula/runko:	7.5	km. kirkas, pitkä, kova
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	8.0	km. kova, kova
RAKENNE KA:		Selvä pinta, IV. m. kova

Jalat ja liikkeet

NRO

31

NIMI

FORSETI MV

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												☒ passiomainen ☒ epäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava						✓				lyhyt	
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					✓					hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen						✓				jäykkä	

RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												☐ epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava						✓				lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen						✓				jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen						✓				matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					✓					jättää taakse	

LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen						✓				epäsäännöllinen	☐ kaksitahtinen ☐ nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä						✓				lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen						✓				jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas					✓					heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen						✓				puutteellinen	☐ Toistuva ristilaukka

EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali						✓				pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä					✓					voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen					✓					flegmaattinen	

LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen						✓				negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy						✓				ei keskity/ jännittynyt	

RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen							✓			vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa							✓			vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä							✓			vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						✓				puutteellinen	

SUORITUSOMINAISUUDET

RAK	RAKENNE KA:		
K	KÄYNTI:	5.8	fence and not always 4 beat.
R	RAVI:	6.0	more regular lengthening
L	LAUKKA:	6.0	More balanced, more stable.
Y	YLEISVAIKUTELMA:	6.0	more behaving
KU	LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	5.8	a bit to fence, over the bit, with a few mistakes. when in nice position, better balanced.
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU) 6		

NRO 34	NIMI FRIDANA	SK 171	HIPPOS
UELN	Kantakirja HAN	LK 168	
Isä FRISCO 217	Emänisä LONDONTOWER		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA	Keskiarvo	Kommentti
-------------------	-----------	-----------

TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt			✓							raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓						matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty			✓							vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	viilto					✓					pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä			✓							lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä			✓							lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Sääri	vankka					✓					hento
15 Etujalka	koukkupoivi					✓					sapelijalkainen
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento
17 Kinner	kiverä					✓					suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓	✓			hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii			✓							meloo
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää
23 Kaviot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	B.0	Hyvä vrt. hestetyyppi, lyhydikä, jalo
Pää/kaula/runko:	8.0	Olen pää runko pienot kaula jossa
Jalat ja liikkeen säännöllisyys:	6.5	Selvä kintt jalat, meij voim.
RAKENNE KA:		konkav. ja ahtaat jalkat

NRO 34

NIMI FRIDANA

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen enäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				X						hidas	
Käynnin irtonaisuus	irttonainen					X					jäykkä	

RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	
Ravin irttonaisuus/ elastisuus	irttonainen					X					jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				X						matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					X					jättää taakse	

LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen				X						epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä				X						lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen				X						jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				X						heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen					X					puutteellinen	Toistuva ristilaukka

EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali				X						pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä					X					voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen	

LUONNEOMINAISSUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen					X					negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy					X					ei keskeyty/ jännittynyt	

RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuullisuus	kuullainen, yhteistyöhaluinen						X				vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa					X					vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä						X				vastustelea	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						X				puutteellinen	

SUORITUSOMINAISSUUDET

RAK RAKENNE KA:			
K KÄYNTI:	7.6	Good and Active. More solid freedom.	
R RAVI:	8.5	Relaxed from behind. did too much before. didn't turn back.	
L LAUKKA:	7.7	did some uphill and jumping. good kick/feet.	
Y YLEISVAIKUTELMA:	9.5	Best of service horse.	
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULLAISUUS:	6.8	not uphill, less good forer and not deep a neck. Real Center.	
YHT (RAK+K+R+L+Y+KU)	6		

NRO 51	NIMI LADY FLORENCIO SHA	SK A76	HIPPOS
UELN	Kantakirja FwB	LK 169	
Isä LORD EUROPE	Emänisä FLORENCIO I		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA	Keskisarvo	Kommentti
-------------------	------------	-----------

TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt			✓							raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓						matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä				✓						lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	viisto				✓						pysty
A12 Selkä	suora				✓						painunut
A13 Lanne	pitkä				✓						lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Sääri	vankka					✓					hento
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapellijalkainen
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento
17 Kinner	kiverä					✓					suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii				✓						meloo
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää
23 Kaviot	suuret										pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	9.0	E. kova, vrt. hev. tyyppi, ja jännev.
Pää/kaula/runko:	8.0	lyhyt, suorat kaula, lyhyt selkä, suora lanne
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.0	pitkät, kovat, vrt. hev. tyyppi, kaverit keriin
RAKENNE KA:		

NRO 51

NIMI LADY FLORENCIO SHA 3339

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen epäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava						X				lyhyt	
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen						X				hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen						X				jäykkä	

RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen					X					jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				X						matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla				X						jättää taakse	

LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen							X			epäsäännöllinen	X kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä						X				lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen						X				jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyyt	voimakas					X					heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen						X				puutteellinen	Toistuva ristilaukka

EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali					X					pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen					X					alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä					X					voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen					X					flegmaattinen	

LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen					X					negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy						X				ei keskity/ jännittynyt	

RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuullaisuus	kuullainen, yhteistyöhaluinen					X					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa					X					vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä					X					vastustele	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä					X					puutteellinen	

SUORITUSOMINAISUUDET

RAK RAKENNE KA:			
K KÄYNTI:	6.0	to fence and thereby short.	
R RAVI:	7.8	Good technique, Good Rhythm also longpacing	
L LAUKKA:	6.5	Sometimes unpredictable stride, forward it's better, sometimes short and not always 3 beat	
Y YLEISVAIKUTELMA:	7.0	Neht jätet gdes, more balance, special in Walle	
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULLAISUUS:	7.0	to ride more with, more relax	
YHT (RAK + K + R + L + Y + KU)	6		

NRO 77	NIMI SP VIVI UNIQUE	SK 178	HIPPOS
UELN	Kantakirja	LK 175	
Isä MY VITALITY	Emänisä SCOLARI		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA		Keskiarvo										Kommentti
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A1 Tyypin	jalo/kevyt					✓					raskas	
A2 Runko	pitkä (suorakaide)						✓				lyhyt (neliömäinen)	
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓						matalajalkainen	
A4 Rungon suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen	
PÄÄ/KAULA/RUNKO												
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt	
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka	
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora	
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala	
A10 Lavan kulmaus	viisto					✓					pysty	
A12 Selkä	suora					✓					painunut	
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt	
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu	
A15 Lautasen pituus	pitkä				✓						lyhyt	
JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS												
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14 Sääri	vankka					✓					hento	
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapeli-jalkainen	
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento	
17 Kinner	kiverä				✓						suora	
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento	
19 Etujalan asento	suppuvarpainen					✓					hajavarpainen	
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerli					✓					meloo	
21 Takajalan asento	plhtinen					✓					länkinen	
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää	
23 Kaviot	suuret					✓					plenet	

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	B.0	huon. poh. tyyppi	kooleas
Pää/kaula/runko:	B.5	huon. rungot	kaalek
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	B.0	huon. jalat	soyruus
RAKENNE KA:			

LINEAARINEN PROFILOINTI		LAATUARVOSTELU 2025 ASKELLAJIHEVOSET										Versio 1/25	
NRO 77		NIMI SP VIVI UNIQUE										HIPPOS	
ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA													
Keskiarvo													
KÄYNTI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti													passimainen
Käynnin askelpituus		matkaavoittava				X						lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus		aktiivinen						X				hidas	
Käynnin irtonaisuus		irtonainen					X					jäykkä	
RAVI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti													epäsäännöllinen
Ravin askelpituus		matkaavoittava					X					lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus		irtonainen				X						jäykkä	
Ravin lennokkuus		lennokas/energinen					X					matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa		hyvin rungon alla				X						jättää taakse	
LAUKKA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi		säännöllinen				X						epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus		pitkä			X							lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus		elastinen				X						jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisuus		voimakas				X						heilikko	
Laukan tasapaino		tasapainoinen			X							puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi		suuri potentiaali				X						pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta		ylämäkeen				X						alamäkeen	
Jäntevyys		jäntevä				X						voimaton	
Eteenpäinpyrkimys		energinen				X						flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne		positiivinen			X							negatiivinen	
Keskittyminen		keskittyy				X						ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus		kuuliainen, yhteistyöhaluinen			X							vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys		helppoa				X						vaikeaa	
Kuolaintuntuma		pehmeä				X						vastustelee	
Kyky kantaa itseään		kantaa itsensä			X							puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET													
RAK RAKENNE KA:													
K	KÄYNTI:	7.8 Clear, brilliant, a little more energy											
R	RAVI:	7.6 Nice! Firm, Good in balance											
L	LAUKKA:	8.0 Big Canter, good body use, Uphill riding											
Y	YLEISVAIKUTELMA:	7.8 Nice transitions											
KU	LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	8.0 Started in brilliant, Nucleus, Calm.											
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU)												

NRO 39	NIMI HAPPY PLAYER	SK 174	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 170	
Isä MY VITALITY	Emänisä PLAYBOY 107		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

Kommentti

TYYPPI

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt				✓						raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO

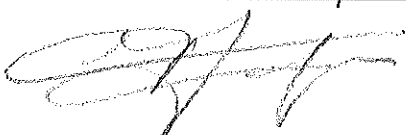
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä				✓						lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	viisto					✓					pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä				✓						lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora				✓						luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN
SÄÄNNÖLLISYYS

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Säari	vankka					✓					hento
15 Etujalka	koukkupolvi					✓	✓				sapelli-jalkainen
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento
17 Kinner	kiverä				✓						suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii				✓						meloo
21 Takajalan asento	pihtinen						✓				länkinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää
23 Kaviot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	8.0	hyvä vrt. hev. tyyppi
Pää/kaula/runko:	8.0	olen paa, m. lyhyt runkoon liitt. palk, valira lause, lyhyt lautas
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.0	liikkeen lause, kiverä kinner
RAKENNE KA:		

LINEAARINEN PROFILOINTI		LAATUARVOSTELU 2025 ASKELLAJIHEVOSET										Versio 1/25	
NRO 39		NIMI Happy Player										HIPPOS	
ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA													
Kesklarvo													
KÄYNTI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti													passimainen
Käynnin askelpituus		matkaavoittava				X						lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus		aktiivinen				X						hidas	
Käynnin irtonaisuus		irtonainen					X					jäykkä	
RAVI		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti													epäsäännöllinen
Ravin askelpituus		matkaavoittava			X							lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus		irtonainen				X						jäykkä	
Ravin lennokkuus		lennokas/energinen			X							matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa		hyvin rungon alla			X							jättää taakse	
LAUKKA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi		säännöllinen			X							epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus		pitkä			X							lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus		elastinen			X							jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys		voimakas			X							heikko	
Laukan tasapaino		tasapainoinen			X							puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi		suuri potentiaali			X							pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta		ylämäkeen			X							alamäkeen	
Jäntevyys		jäntevä			X							voimaton	
Eteenpäinpyrkimys		energinen			X							flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne		positiivinen			X							negatiivinen	
Keskittyminen		keskittyy			X							ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuullaisuus		kuullainen, yhteistyöhaluinen			X							vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys		helppoa			X							vaikeaa	
Kuolaintuntuma		pehmeä		X								vastusteleee	
Kyky kantaa itseään		kantaa itsensä		X								puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET													
RAK RAKENNE KA:													
K KÄYNTI:		4,5	Clear. Nice covering ground.										
R RAVI:		8,0	Nice Rhythm. Uphill landing on the hocks.										
L LAUKKA:		8,6	Active hocks and Carriage. Good stride.										
Y YLEISVAIKUTELMA:		8,1	Nice Overall Build. easy and functional.										
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULLAISUUS:		8,3	good transition! good contact										
YHT (RAK + K + R + L + Y + KU)		6											

9

LINEAARINEN PROFILOINTI

PAIKKA

Ypäjä 24.8.2025

TAMMAT

pj allekirjoitus

HIPPOS

Nimi BON CHANCE M

SK

170

LK

167

Tamma

UELN

s. 2021

RY

113

ES

21Kantakirja FNBIsä BERNAY

Emä

Emän isä

BON BRAVOUR

RAKENNE

Keskiarvo

Kommentti

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
1	Tyyppi	jalo/kevyt				✓					raskas	
2	Runko	pitkä (suorakaide)				✓					lyhyt (neliömäinen)	
3	Suhde Jalat/Runko	korkeaajalkainen				✓					matalajalkainen	syvä runko □
4	Rungon suunta	ylämäkeen				✓					alamäkeen	

TYYPPI

8.0Hyvä vah.hev. tyyppi ja laatu.

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
5	Kaulan pituus	pitkä				✓					lyhyt	
6	Kaulan asento	pysty		✓							vaaka	
7	Kaulan muoto	kaareva				✓					suora	raskas liittymä □
8	Sään korkeus	korkea				✓					matala	pitkä säkä □ lyhyt säkä
9	Lavan kulmaus	viisto						✓			pysty	
10	Selkä	suora				✓					painunut	
11	Lanne	pitkä			✓						lyhyt	köyry □ painunut <u>mm. x</u>
12	Lautasen muoto	suora					✓				luisu	
13	Lautasen pituus	pitkä			✓						lyhyt	

PÄÄ, KAULA, RUNKO

7.5

Olisi par. melko hyvin kaula, jossa
saisi ole pid. pöytä, pitkä
lanta, pitkä luisen lantion pysty

Huomattavan		A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14	Sääri	vankka				✓					hento etujalat ☐ takajalat
15	Etujalka	koukkupolvi				✓					supistunut etusääri ☒ sapelijalkainen ☐ yhdensuutaissiirtymä/ vino polvi
16	Etuvuohinen	pysty				✓					vento lyhyt ☐ pitkä
17	Kinner	kiverä			✓						suora supistunut sääri ☐
18	Takavuohinen	pysty				✓					vento lyhyt ☐ pitkä
19	Etujalan asento	suppuvarpainen				✓					hajavarpainen ☐ haja-asentoineh
20	Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii				✓					meloo ☐ ahdas
21	Takajalan asento	pihtinen			✓						länkinen
22	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat			✓						levittää ☐ epävakaa kinner
23	Kaviot	suuret				✓					pienet pukinkava ☐ lattakavio

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS 7.0 Selvä ja oikein jalat m. suorat kinta kinner, takaa alhaalla liike.

LIIKKEET			Keskiarvo									Kommentti	
		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
24	Käynnin tahti	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	passimainen
25	Käynnin askelpituus	matkaavoittava				✓						lyhyt	
26	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				✓						hidas	
27	Käynnin irtonaisuus	irtonainen					✓					jäykkä	

KÄYNTI 7.5 Tahdittus, aktiivinen, jousi alla irton. lavoista

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
28	Ravin tahti	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen
29	Ravin pituus	matkaavoittava					✓					lyhyt
30	Ravin irtonaisuus	irtonainen						✓				lukkiutunut/jäykkä
31	Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				✓						matala/voimaton
32	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla				✓						jättää taakse

RAVI 8.0 Käynti hyvin työntö, jousi alla irton lavoista

			Huomattavan		A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
33	Laukan rytmi	säännöllinen												epäsäännöllinen	nelitahtista
34	Laukan askelpituus	pitkä												lyhyt	
35	Laukan elastisuus	elastinen												jäykkä	
36	Laukan tasapaino	hyvä tasapaino												huono tasapaino	toistuva ristilaukka
37	Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas												heikko	
38	Liikkeiden suunta	ylämäkeen												etupainoinen	

LAUKKA

RATSAIN ESITTÄMINEN			Keskiarvo									Kommentti	
		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
51	Ratsastettavuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen										vastustaa apuja	
52	Laukan säädeltävyys	helppoa										vaikeaa	
53	Asenne	positiivinen										negatiivinen	
54	Temperamentti	energinen										flegmaattinen	

PISTEET 38 PALKINTO II

Nimi DREAMY NOBLESSE

SK

LK

Tamma

UELN

s. 2021

RY

ES

Kantakirja HAN

Isä SEZUAN'S DONNERHALLE Emä

Emän isä DON NOBLESS

RAKENNE		Keskiarvo									Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
1	Tyyppi	jalo/kevyt				✓					raskas	
2	Runko	pitkä (suorakaide)				✓					lyhyt (neliömäinen)	
3	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen			✓						matalajalkainen	syvä runko
4	Rungon suunta	ylämäkeen			✓						alamäkeen	

TYYPPI 8.5 Hita hah. hev. tyyppi jalo

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
5	Kaulan pituus	pitkä				✓					lyhyt	
6	Kaulan asento	pysty			✓						vaaka	
7	Kaulan muoto	kaareva				✓					suora	raskas liittymä
8	Sään korkeus	korkea				✓					matala	pitkä säkä lyhyt säkä
9	Lavan kulmaus	viisto				✓					pysty	
10	Selkä	suora				✓					painunut	
11	Lanne	pitkä				✓					lyhyt	köyry painunut
12	Lautasen muoto	suora					✓				luisu	
13	Lautasen pituus	pitkä			✓						lyhyt	

PÄÄ, KAULA, RUNKO 8.0 Olu pta, hyvä muoto kaula, valua lapa sopasuhde runko, pitkä lantainen

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14	Sääri	vankka					✓					hento	etujalat ☐ takajalat
15	Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
16	Etuvuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt ☐ pitkä
17	Kinner	kiverä			✓							suora	supistunut sääri
18	Takavuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt ☐ pitkä
19	Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen	haja-asentoineh
20	Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii				✓						meloo	ahdas ☐
21	Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen	
22	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää	epävakaa kinner
23	Kaviot	suuret					✓					pienet	pukinkav ☐ lattakavio

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS

7.0

liittava luusto, kinnere, kinner, kinner

LIIKKEET

Keskiarvo

Kommentti

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
24	Käynnin tahti	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	passimainen ☐
25	Käynnin askelpituus	matkaavoittava			✓							lyhyt	
26	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					✓					hidas	
27	Käynnin irtonaisuus	irtonainen				✓						jäykkä	

KÄYNTI

8.5

Matkannous, irtonainen

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
28	Ravin tahti	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	
29	Ravin pituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	
30	Ravin irtonaisuus	irtonainen					✓					lukkiutunut/jäykkä	
31	Ravin lennokkuus	lennokas/energinen						✓				matala/voimaton	
32	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					✓					jättää taakse	

RAVI

7.0

Tahdistus, Ravi-alla aktiivisuus

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
33	Laukan rytmi	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	nelitahtista ☐
34	Laukan askelpituus	pitkä										lyhyt	
35	Laukan elastisuus	elastinen										jäykkä	
36	Laukan tasapaino	hyvä tasapaino										huono tasapaino	toistuva ristilaukka ☐
37	Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas										heikko	
38	Liikkeiden suunta	ylämäkeen										etupainoinen	

LAUKKA

RATSAIN ESITTÄMINEN

Keskiarvo

Kommentti

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
51	Ratsastettavuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen										vastustaa apuja	
52	Laukan säädeltävyys	helppoa										vaikeaa	
53	Asenne	positiivinen										negatiivinen	
54	Temperamentti	energinen										flegmaattinen	

PISTEET

39

PALKINTO

II

NRO 19

NIMI

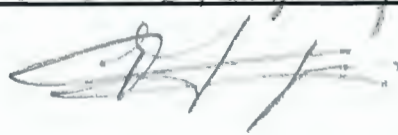
~~Becky Kumpulainen~~

Deeany Nobless

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Kesklarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				✓						lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					✓					hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen					✓					jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava						✓				lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen						✓				jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen						✓				matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla						✓				jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä					✓					lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen						✓				jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas					✓					heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen						✓				puutteellinen	✓ Toistuva ristilaukka
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali				✓						pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä					✓					voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen					✓					flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen					✓					negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy					✓					ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen					✓					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa					✓					vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä						✓				vastustele	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						✓				puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	4.0	More use of the body, when relaxed much better!										
R RAVI:	4.0	Clean & like more. Simple and longening stride										
L LAUKKA:	2.0	more ballance / Side, technique good.										
Y YLEISVAIKUTELMA:	4.0	when relaxed all better										
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	6.5	more ballance, longening, steady control more										
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU)											

24

LINEAARINEN PROFILOINTI

PAIKKA

Ypäjä 24.8.2025

TAMMAT

pj allekirjoitus

HIPPOS

Nimi FIARO A

SK 172

LK 171

Tamma

UELN

s. 2021

RY 195

ES 20.5

Kantakirja FWB

Isä FURIT TORO

Emä

Emän isä FIORANO

RAKENNE

Keskiarvo

Kommentti

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
1	Tyyppi	jalo/kevyt				✓					raskas	
2	Runko	pitkä (suorakaide)				✓					lyhyt (neliömäinen)	
3	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓					matalajalkainen	syvä runko ☐
4	Rungon suunta	ylämäkeen				✓					alamäkeen	

TYYPPI

9.0

E. hyvin vakaat tyyppi ja laatu.

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
5	Kaulan pituus	pitkä			✓						lyhyt	
6	Kaulan asento	pysty				✓					vaaka	
7	Kaulan muoto	kaareva				✓					suora	raskas liittymä ☐
8	Sään korkeus	korkea				✓					matala	pitkä säkä ☐ lyhyt säkä ☐
9	Lavan kulmaus	viisto				✓					pysty	
10	Selkä	suora				✓					painunut	
11	Lanne	pitkä				✓					lyhyt	köyry ☐ painunut ☐
12	Lautasen muoto	suora					✓				luisu	
13	Lautasen pituus	pitkä			✓						lyhyt	

PÄÄ, KAULA, RUNKO

8.5

Olm. pän, pylv. muot kaula.
vakava, laaja. sopuisat runkot

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14	Sääri	vankka					✓					hento	etujalat ☐ takajalat
15	Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuutaissiirtymä/ vino polvi
16	Etuvuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt ☐ pitkä
17	Kinner	kiverä				✓						suora	supistunut sääri
18	Takavuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt ☐ pitkä
19	Etujalan asento	suppuvarpainen				✓						hajavarpainen	haja-asentoineh
20	Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo	ahdas ☒
21	Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen	
22	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat				✓						levittää	epävakaa kinner
23	Kaviot	suuret					✓					pienet	pukinkav ☐ lattakavio

**JALAT JA LIIKKEIDEN
SÄÄNNÖLLISYYS**

7.0

Pitkäjäsen, shv. m. lyhyt as. jalka
ahdas kinner

LIIKKEET

Keskiarvo

Kommentti

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
24	Käynnin tahti	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	passimainen ☐
25	Käynnin askelpituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	
26	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				✓						hidas	
27	Käynnin irtonaisuus	irtonainen				✓						jäykkä	

KÄYNT

8.5

Aktiivista, irtonaista

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
28	Ravin tahti	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	
29	Ravin pituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	
30	Ravin irtonaisuus	irtonainen				✓						lukkiutunut/jäykkä	
31	Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				✓						matala/voimaton	
32	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					✓					jättää taakse	

RAVI

8.0

Laakeus, joutava, lyhyt purehannillex

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
33	Laukan rytmi	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	nelitahtista ☐
34	Laukan askelpituus	pitkä					✓					lyhyt	
35	Laukan elastisuus	elastinen					✓					jäykkä	
36	Laukan tasapaino	hyvä tasapaino					✓					huono tasapaino	toistuva ristilaukka
37	Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas					✓					heikko	
38	Liikkeiden suunta	ylämäkeen					✓					etupainoinen	

LAUKKA

RATSAIN ESITTÄMINEN

Keskiarvo

Kommentti

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
51	Ratsastettavuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen					✓					vastustaa apuja	
52	Laukan säädeltävyys	helppoa					✓					vaikeaa	
53	Asenne	positiivinen					✓					negatiivinen	
54	Temperamentti	energinen					✓					flegmaattinen	

PISTEET

41

PALKINTO

I

NRO 24

NIMI FIANO A

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Kesklarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti						✓						passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					✓					hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen						✓				jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen					✓					jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen					✓					matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					✓					jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen				✓						epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä				✓						lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen					✓					jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				✓						heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen				✓						puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali				✓						pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen				✓						alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä				✓						voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen				✓						flegmaattinen	
LUONNEOMINAISSUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen			✓	✓						negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy				✓						ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen			✓		✓					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa					✓					vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä				✓						vastustele	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä				✓						puutteellinen	
SUORITUSOMINAISSUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:												
R RAVI:												
L LAUKKA:												
Y YLEISVAIKUTELMA:												
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:												
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU)											

Tamma

S. 2021

20.5

Kantakirja **FWB**

Isä REVOLUTION

Emä

Emän isä

LIMONITE

PÄÄ, KAULIA, RUNKO	8.0	Alm	kaa	hm	allhaalta	littynä	Killa
--------------------	-----	-----	-----	----	-----------	---------	-------

PÄÄ, KAULA, RUNKO

8,0

Olmi paa, ihm allhaalta littyia filia
kauri, 'Joprusuit runko, lihaleikas
lautanen

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14	Sääri	vankka						✓				hento	etujalat ☐ takajalat
15	Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuutaissiirtymä/ vino polvi
16	Etuvuohinen	pysty						✓				vento	lyhyt ☐ pitkä
17	Kinner	kiverä					✓					suora	supistunut sääri
18	Takavuohinen	pysty						✓				vento	lyhyt ☐ pitkä
19	Etujalan asento	suppuvarpainen					✓					hajavarpainen	haja-asentoineh
20	Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo	ahdas ☐
21	Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen	
22	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää	epävakaa kinner
23	Kaviot	suuret					✓					pienet	pukinkav ☐ lattakavio

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS

7.0

hm hento luusto
vuohset m. 80 ast
vauvat
liikheet

LIIKKEET

Keskiarvo

Kommentti

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
24	Käynnin tahti	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	passimainen
25	Käynnin askelpituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	
26	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				✓						hidas	
27	Käynnin irtouaisuus	irtouainen				✓						jäykkä	

KÄYNT

8.0

Aktiivinen, irtouainen

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
28	Ravin tahti	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	
29	Ravin pituus	matkaavoittava				✓						lyhyt	
30	Ravin irtouaisuus	irtouainen				✓						lukkiutunut/jäykkä	
31	Ravin lennokkuus	lennokas/energinen			✓							matala/voimaton	
32	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla			✓							jättää taakse	

RAVI

9.0

Tauterä, hyvä mekaanilinen, launohas

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
33	Laukan rytmi	säännöllinen										epäsäännöllinen	nelitahtista
34	Laukan askelpituus	pitkä										lyhyt	
35	Laukan elastisuus	elastinen										jäykkä	
36	Laukan tasapaino	hyvä tasapaino										huono tasapaino	toistuva ristilaukka
37	Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas										heikko	
38	Liikkeiden suunta	ylämakeen										etupainoinen	

LAUKKA

RATSAIN ESITTÄMINEN

Keskiarvo

Kommentti

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
51	Ratsastettavuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen										vastustaa apuja	
52	Laukan säädeltävyys	helppoa										vaikeaa	
53	Asenne	positiivinen										negatiivinen	
54	Temperamentti	energinen										flegmaattinen	

PISTEET

40

PALKINTO

J

NRO 62

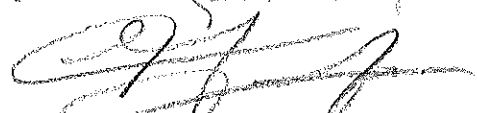
NIMI Saima, Radiates A

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Kesklarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava										lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen										hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen										jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava										lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen										jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen										matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla										jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen										epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä										lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen										jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas										heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen										puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali										pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen										alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä										voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen										flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen										negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy										ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen										vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa										vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä										vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä										puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:												
R RAVI:												
L LAUKKA:												
Y YLEISVAIKUTELMA:												
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:												
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU)											

LINEAARINEN PROFILOINTI										LAATUARVOSTELU 2025 ASKELLAJIHEVOSET										Versio 1/25																		
NRO 72										NIMI SIR ESCOBAR										HIPPOS																		
ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA																																						
KÄYNTI										Kesklarvo																												
Huomattavan										A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan																			
Käynnin tahti																				passimainen																		
Käynnin askelpituus										matkaavoittava										lyhyt																		
Käynnin aktiivisuus										aktiivinen										hidas																		
Käynnin irtonaisuus										irtonainen										jäykkä																		
RAVI										Huomattavan										A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan									
Ravin tahti																				epäsäännöllinen																		
Ravin askelpituus										matkaavoittava										lyhyt																		
Ravin irtonaisuus/ elastisuus										irtonainen										jäykkä																		
Ravin lennokkuus										lennokas/energinen										matala/voimaton																		
Takajalkojen aktiivisuus ravissa										hyvin rungon alla										jättää taakse																		
LAUKKA										Huomattavan										A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan									
Laukan rytmi										säännöllinen										epäsäännöllinen																		
Laukan askelpituus										pitkä										lyhyt																		
Laukan elastisuus/ Joustavuus										elastinen										jäykkä																		
Laukan aktiivisuus/ energisyys										voimakas										heikko																		
Laukan tasapaino										tasapainoinen										puutteellinen																		
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA										Huomattavan										A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan									
Edellytykset kouluratsuksi										suuri potentiaali										pleni potentiaali																		
Liikkeiden suunta										ylämäkeen										alamäkeen																		
Jäntevyys										jäntevä										voimaton																		
Eteenpäinpyrkimys										energinen										flegmaattinen																		
LUONNEOMINAISUUDET										Huomattavan										A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan									
Asenne										positiivinen										negatiivinen																		
Keskittyminen										keskittyy										ei keskity/ jännittynyt																		
RATSASTETTAVUUS										Huomattavan										A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan									
Kuuliaisuus										kuuliainen, yhteistyöhaluinen										vastustaa apuja																		
Askellajien säädeltävyys										helppoa										vaikeaa																		
Kuolaintuntuma										pehmeä										vastusteleee																		
Kyky kantaa itseään										kantaa itsensä										puutteellinen																		
SUORITUSOMINAISUUDET																																						
RAK RAKENNE KA:																																						
K KÄYNTI:										4,5										Good back use Clear Ride																		
R RAVI:										7,0										OK Ride but difficult keeping Active Energy																		
L LAUKKA:										7,4										technic is nice, energy enough, nice straight																		
Y YLEISVAIKUTELMA:										4,4										Nice elegant but green horse, more balance																		
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:										7,3										Transition Cautious difficult and mistakes //																		
YHT										(RAK+K+R+L+Y+KU)										Saddle more forward to face back,																		
										6																												

NRO 14	NIMI DANCORN A	SK 167	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 167	
Isä DIARADO	Emänisä LORDANOS		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

TYYPPI		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A1 Tyypin	jalo/kevyt							✓			raskas		
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)		
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeaajalkainen					✓					matalajalkainen	✓	syvä runko
A4 Rungon suunta	ylämakeen						✓				alamakeen		

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt		
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka		
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora	✓	raskas liittymä
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala	✓	pitkä säkä
A10 Lavan kulmaus	viisto					✓					pysty	✓	lyhyt säkä
A12 Selkä	suora					✓					painunut		
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt	✓	köyry
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu	✓	painunut
A15 Lautasen pituus	pitkä						✓				lyhyt		

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
14 Sääri	vankka					✓					hento	✓	etujalat
15 Etujalka	koukkupolvi						✓				sapelijalkainen	✓	takajalat
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento	✓	supistunut etusääri
17 Kinner	kiverä				✓						suora	✓	yhdensuuntaalssiirtymä/ vino polvi
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento	✓	lyhyt
19 Etujalan asento	suppuvarpainen					✓					hajavarpainen	✓	pitkä
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	keril					✓					meloo	✓	haja-asentoinen
21 Takajalan asento	pihtinen				✓						länkinen	✓	ahdas
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaata					✓					levittää	✓	epävaka kinner
23 Kaviot	suuret				✓						pienet	✓	pukinkavio

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7.0	M. linja A. harkitus, vankka
Pää/kaula/runko:	7.0	M. linja, suorat jalkat, pitkä lanne, kiverä
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.0	pitkä lanne, suorat jalkat, kiverä kinner
RAKENNE KA:		ed. suorat jalkat

NRO 14

NIMI DANCORN A

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen enäsäännöllinen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava						✓				lyhyt	
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen							✓			hidas	
Käynnin irttonaisuus	irttonainen						✓				jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava					X					lyhyt	
Ravin irttonaisuus/ elastisuus	irttonainen						X				jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen						X				matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla							X			jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä							✓			lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen							✓			jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas					✓					heilikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen							✓			puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali						X				pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen						X				alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä						X				voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen					X					flegmaattinen	
LUONNEOMINAISSUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen							X			negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy							X			ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuullaisuus	kuullainen, yhteistyöhaluinen						X				vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa						X				vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä							X			vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä							X			puutteellinen	
SUORITUSOMINAISSUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	6,5	Clear and more body use, good pace!										
R RAVI:	6,5	More weight on the hind leg. Rhythm could be better.										
L LAUKKA:	6,0	Right (back) pelha but more uphill and better.										
Y YLEISVAIKUTELMA:	6,2	with practice it will get better.										
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULLAISUUS:	6,1	to many. (unstable) in back.										
YHT	(RAK+K+R+L+Y+KU) 6											

NRO 38

NIMI GOLDRIVER QUATERHOT

SK

168

HIPPOS

UELN

Kantakirja FNB

LK

164

Isä QUATERHOT

Emänisä HOTLINE

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

Kommentti

TYYPPI

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt					✓					raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	viisto						✓				pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä				✓						lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN
SÄÄNNÖLLISYYS

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Sääri	vankka					✓					hento
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen
16 Etuvuohinen	pysty							✓			vento
17 Kinner	kiverä					✓					suora
18 Takavuohinen	pysty							✓			vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen										hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii										meloo
21 Takajalan asento	pihtinen				✓						länkinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat										levittää
23 Kaviot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7,5	M. hyvä urh. hev. tyyppi
Pää/kaula/runko:	7,5	M. hyvä muoto, kaula, pitkä pist. lapa, lantio, lautasen
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	6,5	pitkät ja suorat vuohiset
RAKENNE KA:		

NRO

38

NIMI

GOLDRIVER QUATERHOT

HIPPOS

ASKELLAJIPOYTÄKIRJA

Kesklarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava					X					lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				X						hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen				X						jäykkä	

RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen			X							jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen			X							matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla				X						jättää taakse	

LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					X					epäsäännöllinen	kaksitahtinen
Laukan askelpituus	pitkä				X						lyhyt	nelitahtista
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen					X					jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				X						heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen							X			puutteellinen	Toistuva ristilaukka

EDELITYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali				X						pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen				X						alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä				X						voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen					X					flegmaattinen	

LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen						X				negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy					X					ei keskity/ jännittynyt	

RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuullisuus	kuullainen, yhteistyöhaluinen					X					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa					X					vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä					X					vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä					X					puutteellinen	

SUORITUSOMINAISUUDET

RAK RAKENNE KA:			
K KÄYNTI:	8.0	Calm, Souple and Grandround a little more.	
R RAVI:	8.5	Nice Rhythm, Souple.	
L LAUKKA:	7.5	More bending, less tension. Build less than left bending.	
Y YLEISVAIKUTELMA:	7.6	Nice uphill position, good looking, but soft. Bristles.	
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULLAISUUS:	7.2	try to rock the poll more up, against long off-balance.	
YHT	(RAK + K + R + L + Y + KU)		

NRO 42	NIMI ISAKAS VALAMO	SK	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK	
Isä MY VITALITY	Emänisä SIR DOMMERHALL I		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

Kommentti

TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt				✓						raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (nelliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓						matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea						✓				matala
A10 Lavan kulmaus	viisto					✓					pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä				✓						lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN
SÄÄNNÖLLISYYS

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Sääri	vankka					✓					hento
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelliäjäkainen
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento
17 Kinner	kiverä				✓						suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat			✓							levittää
23 Kaviot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	8.0	huon. p. kor. tyyppi
Pää/kaula/runko:	8.0	hyvin runkoon, p. kor. hange, p. kor. kava, p. kor. luisu, p. kor. lautaset
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.0	huon. p. kor. tyyppi, p. kor. kava, p. kor. luisu, p. kor. lautaset
RAKENNE KA:		e. ahtaat liikkeet, v. kor. takaa

NRO

42

NIMI

ISAKAS VALAMO

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	enäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					X					hidas	
Käynnin irtonaisuus	irttonainen				X						jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava			X							lyhyt	
Ravin irttonaisuus/ elastisuus	irttonainen			X							jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen			X							matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla				X						jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					X					epäsäännöllinen	kaksitahtinen
Laukan askelpituus	pitkä				X						lyhyt	nelitahtista
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen			X							jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas			X							heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen			X							puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali			X							pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen			X							alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä			X							voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen	
LUONNEOMINAISSUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen				X						negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy				X						ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuullaisuus	kuullainen, yhteistyöhakulinen						X				vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa						X				vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä						X				vastustele	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä				X						puutteellinen	
SUORITUSOMINAISSUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	4,7	Loose, more use of body, Active.										
R RAVI:	8,0	Medium and slightly good										
L LAUKKA:	8,0	Good horse full of life and good, better than										
Y YLEISVAIKUTELMA:	8,0	Good quality, but also fence, when relaxed good										
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULLAISUUS:	6,5	Fence difficult to ride, when relaxed good										
YHT	(RAK+K+R+L+Y+KU)											

NRO 36	NIMI FURIO FEDERICO	SK 166	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 162	
Isä FLORENTINUS V 219	Emänisä DE NIRO		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

Kommentti

TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt					✓					raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen						✓				matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen					✓					alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty				✓						vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	viisto				✓						pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä				✓						lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora						✓				luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN
SÄÄNNÖLLISYYS

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Sääri	vankka						✓				hento
15 Etujalka	koukkuholvi					✓					sapellijalkainen
16 Etuvuohinen	pysty						✓				vento
17 Kinner	kiverä					✓					suora
18 Takavuohinen	pysty						✓				vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo
21 Takajalan asento	pihtinen						✓				länkinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat				✓						levittää
23 Kaviot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7.5	M. kinnä, lievästi kyy
Pää/kaula/runko:	8.0	hm, alhaalta, kinnä, kinnä, muut
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.0	vanha, pitkä, vahva, laaja, vahvat runkop
RAKENNE KA:		vuolinet, m. suorat ahtaat

Jätkä

NRO 29	NIMI FLORIAN FINESSE	SK 165	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK	
Isä FLORENTINUS V 219	Emänisä NASSAU	161	

RAKENNEPÖYTÄKIRJA	Keskisarvo	Kommentti
-------------------	------------	-----------

TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt					✓					raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty						✓				vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	viisto					✓					pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora					✓					luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Säari	vankka						✓				hento
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapellijalkainen
16 Etuvuohinen	pysty				✓						vento
17 Kinner	kiverä				✓						suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen				✓						hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii						✓				meloo
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkäinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat				✓						levittää
23 Kaviot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7.5	M. kynnä h. kor. tyyppi
Pää/kaula/runko:	7.5	pitkä, vahva, ompi
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.0	vakava, kinnere, kinnere
RAKENNE KA:		

NRO 33	NIMI FRANCISCO	SK 163	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 162	
Isä FRANCISCO 217	Emänisä BELISSIMO M		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

		Keskiarvo									Kommentti	
TYYPPI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A1 Tyyppi	jalo/kevyt						✓				raskas	
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)	
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen						✓				matalajalkainen	syvä runko
A4 Rungon suunta	ylämakeen						✓				alamakeen	

PÄÄ/KAULA/RUNKO	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A6 Kaulan pituus	pitkä				✓						lyhyt	
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka	
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora	raskas liittymä
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala	pitkä säkä lyhyt säkä
A10 Lavan kulmaus	viisto				✓						pysty	
A12 Selkä	suora					✓					painunut	
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt	köyry painunut
A14 Lautasen muoto	suora					✓					luisu	
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt	

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14 Sääri	vankka					✓	✓				hento	etujalat takajalat
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt pitkä
17 Kinner	kiverä				✓						suora	supistunut sääri
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt pitkä
19 Etujalan asento	suppuvarpainen					✓					hajavarpainen	haja-asentoinen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo	ahdas
21 Takajalan asento	pihtinen										länkinen	
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää	epävakaa kinner
23 Kaviot	suuret					✓					pienet	pukinkavio lattakavio

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7.0	M. linja ush. her. tyyp. vankka
Pää/kaula/runko:	8.0	lyhyt, tiivis kaula, lyhyt lantio, laaja vankka runko, lyhyt lantio
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.5	hny hento liike, kiverä, takajalat hny suuret pihtiset kinner
RAKENNE KA:		

NRO 33

NIMI FRANCISCO

SK

HIPPOS

UELN

Kantakirja FWB

LK

Isä FRANCISCO 217

Emänisä BELISSIMO M

163
162

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

Kommentti

TYYPPI

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A1 Tyyppi	jalo/kevyt						✓				raskas
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen						✓				matalajalkainen
A4 Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen

PÄÄ/KAULA/RUNKO

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
A6 Kaulan pituus	pitkä				✓						lyhyt
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora
A9 Sään korkeus	korkea					✓					matala
A10 Lavan kulmaus	vilsto				✓						pysty
A12 Selkä	suora					✓					painunut
A13 Lanne	pitkä					✓					lyhyt
A14 Lautasen muoto	suora					✓					luisu
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt

JALAT JA LIIKKEIDEN
SÄÄNNÖLLISYYS

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan
14 Sääri	vankka					✓	✓				hento
15 Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento
17 Kinner	kiverä				✓						suora
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento
19 Etujalan asento	suppuvarpainen					✓					hajavarpainen
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo
21 Takajalan asento	pihtinen										länkinen
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää
23 Kaviot	suuret					✓					pienet

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	7.0	Al. lyhyt, kesk. kevyt, vankka
Pää/kaula/runko:	8.0	lyhyt, suorat kaulat, vankka laake
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.5	Al. hento, kesk. kiverä, takajalat
RAKENNE KA:		Al. suorat, pihtiset kinner

NRO 56	NIMI MIDSUMMER DIAMOND	SK 166,3	HIPPOS
UELN	Kantakirja FWB	LK 163	
Isä DIAMOND FIRST	Emänisä ZACK		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA

TYYPPI		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A1 Tyyppi	jalo/kevyt				✓						raskas		
A2 Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)		
A3 Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen					✓					matalajalkainen	syvä runko	
A4 Rungon suunta	ylämäkeen						✓				alamäkeen		

PÄÄ/KAULA/RUNKO		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
A6 Kaulan pituus	pitkä				✓						lyhyt		
A7 Kaulan asento	pysty					✓					vaaka		
A8 Kaulan muoto	kaareva					✓					suora	raskas liittymä	
A9 Sään korkeus	korkea						✓				matala	pitkä säkä	
A10 Lavan kulmaus	viisto					✓					pysty	lyhyt säkä	
A12 Selkä	suora					✓					painunut		
A13 Lanne	pitkä				✓						lyhyt	köyry	
A14 Lautasen muoto	suora					✓					luisu	painunut	
A15 Lautasen pituus	pitkä					✓					lyhyt		

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Keskiarvo										Kommentti	
	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan		
14 Sääri	vankka							✓			hento	etujalat	
15 Etujalka	koukkuholvi					✓					sapelijalkainen	takajalat	
16 Etuvuohinen	pysty					✓					vento	supistunut etusääri	
17 Kinner	kiverä				✓						suora	yhdensuuntaissiertymä/ vino polvi	
18 Takavuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt	
19 Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen	pitkä	
20 Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii				✓						meloo	haja-asentoinen	
21 Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen	ahdas	
22 Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat				✓						levittää	epävakaa kinner	
23 Kaviot	suuret							✓			pienet	pukinkavio	
												lattakavio	

RAKENNEOMINAISUUDET

Tyyppi:	8.0	Hyvä urh. hev. tyyppi
Pää/kaula/runko:	8.0	Hyvä alh. liikk. kauneus
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	6.5	Heikko laatu, mutta kinner
RAKENNE KA:		

NRO 56

NIMI

MIDSUMMER DIAMOND

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				X						hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen					X					jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen				X						jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				X						matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					X					jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen					X					epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä				X						lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen				X						jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas				X						heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen							X			puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELITYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali				X						pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen				X						alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä				X						voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen				X						negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy						X				ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuullainen, yhteistyöhaluinen					X					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa						X				vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä					X					vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä						X				puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												

RAK RAKENNE KA:

K KÄYNTI:

R RAVI:

L LAUKKA:

Y YLEISVAIKUTELMA:

KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:

YHT

(RAK + K + R + L + Y + KU)

6

4.5 Good ground cover but more shock freedom
4.5 Nice Rhythm but a little tense, Active, more shock freedom
4.4 Active and Energetic / Hunkered and more Balanced / relaxed
4.7 Potentially! Needs when more Cackling
4.4 Some times Hunkered but nice test!

NRO 74	NIMI 80 DAZZLING DIAMOND	SK 1A2	HIPPOS
UELN	Kantakirja HAN	LK 166	
Isä 80 UNIQUE	Emänisä FLORENCIO I		

RAKENNEPÖYTÄKIRJA													Kommentti
TYYPPI		Huomattavan	Keskiarvo									Huomattavan	
			A	B	C	D	E	F	G	H	I		
A1	Tyyppi	jalo/kevyt				✓						raskas	
A2	Runko	pitkä (suorakaide)					✓					lyhyt (neliömäinen)	
A3	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen			✓							matalajalkainen	syvä runko
A4	Rungon suunta	ylämäkeen							✓			alamäkeen	
PÄÄ/KAULA/RUNKO		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
A6	Kaulan pituus	pitkä					✓					lyhyt	
A7	Kaulan asento	pysty				✓						vaaka	
A8	Kaulan muoto	kaareva					✓					suora	raskas liittymä
A9	Sään korkeus	korkea				✓						matala	pitkä säkä
A10	Lavan kulmaus	viisto										pysty	lyhyt säkä
A12	Selkä	suora				✓						painunut	
A13	Lanne	pitkä					✓					lyhyt	köyry
A14	Lautasen muoto	suora						✓				luisu	painunut
A15	Lautasen pituus	pitkä				✓						lyhyt	
JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14	Sääri	vankka					✓					hento	etujalat
15	Etujalka	koukkupoivi					✓					sapelijalkainen	takajalat
16	Etuvuohinen	pysty					✓					vento	supistunut etusääri
17	Kinner	kiverä				✓						suora	yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi
18	Takavuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt
19	Etujalan asento	suppuvarpainen						✓				hajavarpainen	pitkä
20	Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii				✓						meloo	supistunut sääri
21	Takajalan asento	pihtinen										länkinen	lyhyt
22	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat					✓					levittää	pitkä
23	Kaviot	suuret					✓					pienet	haja-asentoinen

RAKENNEOMINAISUUDET			
Tyyppi:	7.0	lyhyt ksh. hev. tyyppi	e. korkeajalkainen
Pää/kaula/runko:	8.0	lyhyt kaula	vaaka jalka
Jalat ja liikkeiden säännöllisyys:	7.5	pitkä muoto	suorat liikkeet
RAKENNE KA:			

NRO 74

NIMI So DAZZLING DIAMOND

HIPPOS

ASKELLAJIPOYTÄKIRJA

Kesklarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti												passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava				X						lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				X						hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen				X						jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava			X							lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen		X								jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen		X								matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla			X							jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen			X							epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä				X						lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen			X							jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas			X							heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen				X						puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali			X							pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen			X							alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä			X							voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen				X						flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen			X							negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy			X							ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuullainen, yhteistyöhaluinen				X						vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa			X							vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä			X							vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä			X							puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	2,7	Regular a little more Groundwork and energy.										
R RAVI:	2,7	Swung, good balance and Rhythm, good technique,										
L LAUKKA:	2,7	light feet, canter Good technique.										
Y YLEISVAIKUTELMA:	2,3	Beautiful looking horse Happy / good technique.										
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	2,0	very Rhythm all in none Unskill and Fagelher.										
YHT (RAK+K+B+L+Y+KU)	6	Great Character, more forward and Calm! Stable ✓										

24

LINEAARINEN PROFILOINTI

PAIKKA

Ypäjä 24.8.2025

TAMMAT

pj allekirjoitus

HIPPOS

Nimi FIANO ASK 172LK 171

Tamma

UELN

s. 2021RY 195ES 20.5Kantakirja FWBIsä FURIT TORO

Emä

Emän isä FIORANO

RAKENNE

Keskiarvo

Kommentti

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
1	Tyyppi	jalo/kevyt				✓					raskas	
2	Runko	pitkä (suorakaide)				✓					lyhyt (neliömäinen)	
3	Suhde Jalat/Runko	korkeajalkainen				✓					matalajalkainen	syvä runko
4	Rungon suunta	ylämäkeen				✓					alamäkeen	

TYYPPI

9.0

E. hyvin vakaat tyyppi ja laatu.

	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
5	Kaulan pituus	pitkä			✓						lyhyt	
6	Kaulan asento	pysty				✓					vaaka	
7	Kaulan muoto	kaareva				✓					suora	raskas liittymä
8	Sään korkeus	korkea				✓					matala	pitkä säkä lyhyt säkä
9	Lavan kulmaus	viisto				✓					pysty	
10	Selkä	suora				✓					painunut	
11	Lanne	pitkä				✓					lyhyt	köyry painunut
12	Lautasen muoto	suora					✓				luisu	
13	Lautasen pituus	pitkä			✓						lyhyt	

PÄÄ, KAULA, RUNKO

8.5

Olm pän, hyvä muoto kaula
vakava, laaja, sopeutunut runko

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
14	Sääri	vankka					✓					hento	etujalat ☐ takajalat
15	Etujalka	koukkupolvi					✓					sapelijalkainen	supistunut etusääri yhdensuutaissiirtymä/ vino polvi
16	Etuvuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt ☐ pitkä
17	Kinner	kiverä				✓						suora	supistunut sääri
18	Takavuohinen	pysty					✓					vento	lyhyt ☐ pitkä
19	Etujalan asento	suppuvarpainen				✓						hajavarpainen	haja-asentoineh
20	Liikkeiden suoruus, etujalat	kerii					✓					meloo	ahdas ☐
21	Takajalan asento	pihtinen					✓					länkinen	
22	Liikkeiden suoruus, takajalat	ahtaat			✓							levittää	epävakaa kinner
23	Kaviot	suuret					✓					pienet	pukinkav ☐ lattakavio

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS

7.0

Polttava/kuolo, shv. m. lymfä as

LIIKKEET

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	Kommentti
24	Käynnin tahti	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	passimainen
25	Käynnin askelpituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	
26	Käynnin aktiivisuus	aktiivinen				✓						hidas	
27	Käynnin irtonaisuus	irtonainen				✓						jäykkä	

KÄYNT

8.5

Aktiivista, irtonaista

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
28	Ravin tahti	säännöllinen					✓					epäsäännöllinen	
29	Ravin pituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	
30	Ravin irtonaisuus	irtonainen				✓						lukkiutunut/jäykkä	
31	Ravin lennokkuus	lennokas/energinen				✓						matala/voimaton	
32	Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					✓					jättää taakse	

RAVI

8.0

laskutus, joutava, lyhyt purehannille

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
33	Laukan rytmi	säännöllinen										epäsäännöllinen	nelitahtista
34	Laukan askelpituus	pitkä										lyhyt	
35	Laukan elastisuus	elastinen										jäykkä	
36	Laukan tasapaino	hyvä tasapaino										huono tasapaino	toistuva ristilaukka
37	Laukan aktiivisuus/ energisyys	voimakas										heikko	
38	Liikkeiden suunta	ylämäkeen										etupainoinen	

LAUKKA

RATSAIN ESITTÄMINEN

		Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	Kommentti
51	Ratsastettavuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen										vastustaa apuja	
52	Laukan säädeltävyys	helppoa										vaikeaa	
53	Asenne	positiivinen										negatiivinen	
54	Temperamentti	energinen										flegmaattinen	

PISTEET

41

PALKINTO

I

NRO 24

NIMI FIANO A

HIPPOS

ASKELLAJIPÖYTÄKIRJA

Keskiarvo

KÄYNTI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Käynnin tahti						✓						passimainen
Käynnin askelpituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	epäsäännöllinen
Käynnin aktiivisuus	aktiivinen					✓					hidas	
Käynnin irtonaisuus	irtonainen						✓				jäykkä	
RAVI	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Ravin tahti												epäsäännöllinen
Ravin askelpituus	matkaavoittava					✓					lyhyt	
Ravin irtonaisuus/ elastisuus	irtonainen					✓					jäykkä	
Ravin lennokkuus	lennokas/energinen					✓					matala/voimaton	
Takajalkojen aktiivisuus ravissa	hyvin rungon alla					✓					jättää taakse	
LAUKKA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Laukan rytmi	säännöllinen				✓						epäsäännöllinen	kaksitahtinen nelitahtista
Laukan askelpituus	pitkä				✓						lyhyt	
Laukan elastisuus/ Joustavuus	elastinen					✓					jäykkä	
Laukan aktiivisuus/ energisuus	voimakas				✓						heikko	
Laukan tasapaino	tasapainoinen				✓						puutteellinen	Toistuva ristilaukka
EDELLYTYKSET KOULURATSUKSI/ YLEISVAIKUTELMA	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Edellytykset kouluratsuksi	suuri potentiaali				✓						pieni potentiaali	
Liikkeiden suunta	ylämäkeen				✓						alamäkeen	
Jäntevyys	jäntevä				✓						voimaton	
Eteenpäinpyrkimys	energinen				✓						flegmaattinen	
LUONNEOMINAISUUDET	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Asenne	positiivinen			✓	✓						negatiivinen	
Keskittyminen	keskittyy				✓						ei keskity/ jännittynyt	
RATSASTETTAVUUS	Huomattavan	A	B	C	D	E	F	G	H	I	Huomattavan	
Kuuliaisuus	kuuliainen, yhteistyöhaluinen			✓		✓					vastustaa apuja	
Askellajien säädeltävyys	helppoa					✓					vaikeaa	
Kuolaintuntuma	pehmeä				✓						vastustelee	
Kyky kantaa itseään	kantaa itsensä				✓						puutteellinen	
SUORITUSOMINAISUUDET												
RAK RAKENNE KA:												
K KÄYNTI:	7.2	Regular Gaiting, more freedom in Saddle and Ground school.										
R RAVI:	7.0	little more like Trot and Spring.										
L LAUKKA:	8.0	Good balance, Good Ground work, Good timing										
Y YLEISVAIKUTELMA:	8.5											
KU LUONNE+RATSASTETTAVUUS = KUULIAISUUS:	8.6	good balance										
VMT	(RAK + K + R + L + Y + KU)	