

PAIKKA

TAMMAT

pj allekirjoitus

Kinnivesi

22.9.2021

HIPPOS

Nimi *Purolo Caipirinha*

SK 161

LK 150

Tamma

UENL 246 001 H00171200 S. 2017

RY 191

ES 20

Kantakirja *FWB*

Isä Cartier

Emä Campani SB Z

Emän isä Bessemeind's Casino

| RAKENNE | | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|-------------|-------------------|--------------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---------------------|-------------------------------------|
| Huomattavan | | | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 1 | Tyyppi | jalo/kevyt | | | | | | X | | | | raskas | |
| 2 | Runko | pitkä (suorakaide) | | | | | X | | | | | lyhyt (neliömäinen) | |
| 3 | Suhde Jalat/Runko | korkeajalkainen | | | | | X | X | | | | matalajalkainen | syvä runko <input type="checkbox"/> |
| 4 | Rungon suunta | ylämäkeen | | | | | | X | | | | alamäkeen | |

TYYPPI

M. hv. aðalhverfing, hv. samnefning

| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|-----------------|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------|--|
| 5 | Kaulan pituus | pitkä | | | | | | X | | | | lyhyt | |
| 6 | Kaulan asento | pysty | | | | | | X | | | | vaaka | |
| 7 | Kaulan muoto | kaareva | | | | | X | | | | | suora | raskas liittymä <input type="checkbox"/> |
| 8 | Sään korkeus | korkea | | | | | X | | | | | matala | pitkä säkä <input type="checkbox"/> lyhyt säkä <input type="checkbox"/> |
| 9 | Lavan kulmaus | viisto | | | | | X | | | | | pysty | |
| 10 | Selkä | suora | | | | | X | | | | | painunut | |
| 11 | Lanne | pitkä | | | | X | | | | | | lyhyt | köyry <input type="checkbox"/> painunut <input type="checkbox"/> |
| 12 | Lautasen muoto | suora | | | | | | X | | | | luisu | |
| 13 | Lautasen pituus | pitkä | | | | | X | | | | | lyhyt | |

PÄÄ, KAULA, RUNKO

Im. päi, kv. oži, vahia sikaosa

| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|----------------------------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|--|
| 14 | Sääri | vankka | | | | | | X | | | | hento | etujalat <input type="checkbox"/> takajalat <input type="checkbox"/> |
| 15 | Etujalka | koukkupolvi | | | | | X | | | | | sapelijalkainen | supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi <input type="checkbox"/> |
| 16 | Etuvuohinen | pysty | | | | | X | X | | | | vento | lyhyt <input type="checkbox"/> pitkä <input type="checkbox"/> |
| 17 | Kinner | kiverä | | | | X | | | | | | suora | supistunut sääri <input type="checkbox"/> |
| 18 | Takavuohinen | pysty | | | | | | X | | | | vento | lyhyt <input type="checkbox"/> pitkä <input type="checkbox"/> |
| 19 | Etujalan asento | suppuvarpainen | | | | X | | | | | | hajavarpainen | haja-asentoinen <input type="checkbox"/> |
| 20 | Liikkeiden suoruus, etujalat | kerii | | | | | | X | | | | meloo | ahdas <input type="checkbox"/> |
| 21 | Takajalan asento | pihtinen | | | | | X | | | | | länkinen | |
| 22 | Liikkeiden suoruus, takajalat | ahtaat | | | | | X | | | | | levittää | epävakaa kinner <input type="checkbox"/> |
| 23 | Kaviot | suuret | | | | | X | | | | | pienet | pukinkavio <input type="checkbox"/> lattakavio <input type="checkbox"/> |

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS

Kif vennot enohiet, kiven
kiven, si' uiblet suhet, et meloo
lauska ja syysvap

(7.) Purola Caipirinha

21,5

Nh

| LIIKKEET | | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|----------|----------------------|----------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|--------------------------------------|
| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 24 | Käynnin tahti | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | passimainen <input type="checkbox"/> |
| 25 | Käynnin askelpituus | matkaavoittava | | | | | | X | | | | lyhyt | |
| 26 | Käynnin aktiivisuus | aktiivinen | | | | | X | | | | | hidas | |
| 27 | Käynnin irttonaisuus | irttonainen | | | | | X | X | | | | jäykkä | |

KÄYNTI

7

Purkaste, suin' alla irttonaisuus

| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|----------------------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------------|--|
| 28 | Ravin tahti | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | |
| 29 | Ravin pituus | matkaavoittava | | | | | | X | | | | lyhyt | |
| 30 | Ravin irttonaisuus | irttonainen | | | | | X | | | | | lukkiutunut/jäykkä | |
| 31 | Ravin lennokkuus | lennokas/energinen | | | | | X | | | | | matala/voimaton | |
| 32 | Takajalkojen aktiivisuus ravissa | hyvin rungon alla | | | | | X | | | | | jättää taakse | |

RAVI

7

Puhdas, suin' alla matkavitselemään

| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|-------------------------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|---------------------------------------|
| 33 | Laukan rytmi | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | nelitahtista <input type="checkbox"/> |
| 34 | Laukan askelpituus | pitkä | | | | | | X | | | | lyhyt | |
| 35 | Laukan elastisuus | elastinen | | | | | X | | | | | jäykkä | |
| 36 | Laukan tasapaino | hyvä tasapaino | | | | | X | | | | | huono tasapaino | toistuva ristilaukka |
| 37 | Laukan aktiivisuus/energisyys | voimakas | | | | | X | | | | | heikko | |
| 38 | Liikkeiden suunta | ylämäkeen | | | | | | X | | | | etupainoinen | |

LAUKKA

7

Alkuperä, suin' edetä parhaimmilla

| RATSAIN ESITTÄMINEN | | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|---------------------|---------------------|-------------------------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|--|
| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 51 | Ratsastettavuus | kuuliainen, yhteistyöhaluinen | | | | | X | | | | | vastustaa apuja | |
| 52 | Laukan säädeltävyys | helppoa | | | | | X | | | | | vaikeaa | |
| 53 | Asenne | positiivinen | | | | | X | | | | | negatiivinen | |
| 54 | Temperamentti | energinen | | | | | X | | | | | flegmaattinen | |

PISTEET

PALKINTO

3975

II

Laatuarvostelun keskihavosten 4/5

2.

LINEAARINEN PROFILOINTI

PAIKKA

TAMMAT

pj allekirjoitus

Kuivovesi

22.9.2021

HIPPOS

| | | | | | | |
|------------|-------------------------|-----|-----|----------|-----|-------|
| Nimi | Dior P | SK | 162 | LK | 160 | Tamma |
| UELN | 246001H00161021 s. 2016 | RY | 185 | ES | 20 | |
| Kantakirja | Fwb | | | | | |
| Isä | Don Deluxe | Emä | | Emän isä | | |

| RAKENNE | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|---------|-------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---------------------|-------------------------------------|
| | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 1 | Tyyppi | jalo/kevyt | | | X | | | | | | raskas | |
| 2 | Runko | pitkä (suorakaide) | | | | X | | | | | lyhyt (neliömäinen) | |
| 3 | Suhde Jalat/Runko | korkeajalkainen | | | | X | | | | | matalajalkainen | syvä runko <input type="checkbox"/> |
| 4 | Rungon suunta | ylämäkeen | | | | X | | | | | alamäkeen | |

TYYPPI 8,5 Tyylikäs ratsuväen tyyppi, hv. tammamäkinä

| | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|-----------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------|--|
| 5 | Kaulan pituus | pitkä | | | X | | | | | | lyhyt | |
| 6 | Kaulan asento | pysty | | | | X | | | | | vaaka | |
| 7 | Kaulan muoto | kaareva | | | X | | | | | | suora | raskas liittymä <input type="checkbox"/> |
| 8 | Sään korkeus | korkea | | | X | | | | | | matala | pitkä säkä <input type="checkbox"/> lyhyt säkä <input type="checkbox"/> |
| 9 | Lavan kulmaus | viisto | | | | | X | | | | pysty | |
| 10 | Selkä | suora | | | | X | | | | | painunut | |
| 11 | Lanne | pitkä | | | | X | | | | | lyhyt | köyry <input type="checkbox"/> painunut <input type="checkbox"/> |
| 12 | Lautasen muoto | suora | | | | X | | | | | luisu | |
| 13 | Lautasen pituus | pitkä | | | | X | | | | | lyhyt | |

PÄÄ, KAULA, RUNKO 8,5 Hv. C-tyylin kaula, jossa hv. yläreikä korkea
sääri, hienokas kotturanko kataldosa

| | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|-------------------------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|--|
| 14 | Sääri | vankka | | | | | X | | | | hento | etujalat <input type="checkbox"/> takajalat <input type="checkbox"/> |
| 15 | Etujalka | koukkupolvi | | | | X | | | | | sapelijalkainen | supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi <input type="checkbox"/> |
| 16 | Etuvuohinen | pysty | | | | X | | | | | vento | lyhyt <input type="checkbox"/> pitkä <input type="checkbox"/> |
| 17 | Kinner | kiverä | | | X | | | | | | suora | supistunut sääri <input type="checkbox"/> |
| 18 | Takavuohinen | pysty | | | | X | | | | | vento | lyhyt <input type="checkbox"/> pitkä <input type="checkbox"/> |
| 19 | Etujalan asento | suppuvarpainen | | | X | | | | | | hajavarpainen | haja-asentoinen <input type="checkbox"/> |
| 20 | Liikkeiden suoruus, etujalat | kerii | | | | | X | | | | meloo | ahdas <input type="checkbox"/> |
| 21 | Takajalan asento | pihtinen | | | | X | | | | | länkinen | |
| 22 | Liikkeiden suoruus, takajalat | ahtaat | | | | | X | | | | levittää | epävaka kinner <input checked="" type="checkbox"/> |
| 23 | Kaviot | suuret | | | | | X | | | | pienet | pukinkavio <input type="checkbox"/> lattakavio <input type="checkbox"/> |

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS 6 H. hento muoto ja pienet nivelet
kavioissa ei suora, ravissa meloo
Käsi ei oimaa kinner, ravissa leveä liike

2. Dior P
nt

24,5

| LIIKKEET | | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|----------|---------------------|----------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|--------------------------------------|
| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 24 | Käynnin tahti | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | passimainen <input type="checkbox"/> |
| 25 | Käynnin askelpituus | matkaavoittava | | | | | X | | | | | lyhyt | |
| 26 | Käynnin aktiivisuus | aktiivinen | | | | | X | | | | | hidas | |
| 27 | Käynnin irtonaisuus | irtonainen | | | | X | | | | | | jäykkä | |

KÄYNTI 8,0 Gracinen, irtonainen

| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|----------------------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------------|--|
| 28 | Ravin tahti | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | |
| 29 | Ravin pituus | matkaavoittava | | | | | X | | | | | lyhyt | |
| 30 | Ravin irtonaisuus | irtonainen | | | | X | | | | | | lukkiutunut/jäykkä | |
| 31 | Ravin lennokkuus | lennokas/energinen | | | | X | | | | | | matala/voimaton | |
| 32 | Takajalkojen aktiivisuus ravissa | hyvin rungon alla | | | | | X | | | | | jättää taakse | |

RAVI 8,0 Hyvä lennokka, kevyt ravi

| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|-------------------------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|---------------------------------------|
| 33 | Laukan rytmi | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | nelitahtista <input type="checkbox"/> |
| 34 | Laukan askelpituus | pitkä | | | | X | | | | | | lyhyt | |
| 35 | Laukan elastisuus | elastinen | | | | X | | | | | | jäykkä | |
| 36 | Laukan tasapaino | hyvä tasapaino | | | | X | | | | | | huono tasapaino | toistuva ristilaukka |
| 37 | Laukan aktiivisuus/energisyys | voimakas | | | | X | | | | | | heikko | |
| 38 | Liikkeiden suunta | ylämäkeen | | | | X | | | | | | etupainoinen | |

LAUKKA 8,5 Lennokas, hyvä ylämäkeen

| RATSAIN ESITTÄMINEN | | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|---------------------|---------------------|-------------------------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|--|
| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 51 | Ratsastettavuus | kuuliainen, yhteistyöhaluinen | | | | | X | | | | | vastustaa apuja | |
| 52 | Laukan säädeltävyys | helppoa | | | | X | | | | | | vaikeaa | |
| 53 | Asenne | positiivinen | | | | | X | | | | | negatiivinen | |
| 54 | Temperamentti | energinen | | | | X | | | | | | flegmaattinen | |

PISTEET 38,5 PALKINTO II

e. valio

3.

Nimi *Purola French Coffee*

SK *123,5*

LK *171*

Tamma

UELN *246001H0016/168* s. *2016*

RY *202*

ES *22*

Kantakirja *FWR3*

Isä *French Match ASK* Emä *Ballinagowan Chelsea* Emän isä *Nordic Brave xx*

| RAKENNE | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|---------|-------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---------------------|-------------------------------------|
| | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 1 | Tyyppi | jalo/kevyt | | | | X | | | | | raskas | |
| 2 | Runko | pitkä (suorakaide) | | | | X | | | | | lyhyt (neliömäinen) | |
| 3 | Suhde Jalat/Runko | korkeajalkainen | | | | X | | | | | matalajalkainen | syvä runko <input type="checkbox"/> |
| 4 | Rungon suunta | ylämäkeen | | | | X | X | | | | alamäkeen | |

TYYPPI *75* *M. hu. satam. tyyppi*

| | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|-----------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------|--|
| 5 | Kaulan pituus | pitkä | | | | X | | | | | lyhyt | |
| 6 | Kaulan asento | pysty | | | | | X | | | | vaaka | |
| 7 | Kaulan muoto | kaareva | | | | | X | | | | suora | raskas liittymä <input type="checkbox"/> |
| 8 | Sään korkeus | korkea | | X | | | | | | | matala | pitkä säkä <input type="checkbox"/> lyhyt säkä <input type="checkbox"/> |
| 9 | Lavan kulmaus | viisto | | | | | X | | | | pysty | |
| 10 | Selkä | suora | | | | X | | | | | painunut | |
| 11 | Lanne | pitkä | | | X | | | | | | lyhyt | köyry <input type="checkbox"/> painunut <input type="checkbox"/> |
| 12 | Lautasen muoto | suora | | | | X | | | | | luisu | |
| 13 | Lautasen pituus | pitkä | | | | X | | | | | lyhyt | |

PÄÄ, KAULA, RUNKO *75* *Ilm. 75% / pitkä pysty lapa, korkea säkä, vahva takasäkä*

| | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|-------------------------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|--|
| 14 | Sääri | vankka | | | | X | | | | | hento | etujalat <input type="checkbox"/> takajalat <input type="checkbox"/> |
| 15 | Etujalka | koukkupolvi | | | | X | | | | | sapelijalkainen | supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi <input type="checkbox"/> |
| 16 | Etuvuohinen | pysty | | | | X | | | | | vento | lyhyt <input type="checkbox"/> pitkä <input type="checkbox"/> |
| 17 | Kinner | kiverä | | | | X | | | | | suora | supistunut sääri <input type="checkbox"/> |
| 18 | Takavuohinen | pysty | | | | X | | | | | vento | lyhyt <input type="checkbox"/> pitkä <input type="checkbox"/> |
| 19 | Etujalan asento | suppuvarpainen | | | X | | | | | | hajavarpainen | haja-asentoinen <input type="checkbox"/> |
| 20 | Liikkeiden suoruus, etujalat | kerii | | | | X | | | | | meloo | ahdas <input checked="" type="checkbox"/> |
| 21 | Takajalan asento | pihtinen | | | | X | | | | | länkinen | |
| 22 | Liikkeiden suoruus, takajalat | ahtaat | | | X | | | | | | levittää | epävaka kinner <input type="checkbox"/> |
| 23 | Kaviot | suuret | | | X | | | | | | pienet | pukinkavio <input type="checkbox"/> lattakavio <input type="checkbox"/> |

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYKS *75* *liuista hu. as. Ahtaat liikkeet*

3. Purola French Coffee

Nh

22,0

| LIIKKEET | | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|----------|---------------------|----------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|--------------------------------------|
| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 24 | Käynnin tahti | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | passimainen <input type="checkbox"/> |
| 25 | Käynnin askelpituus | matkaavoittava | | | | | X | | | | | lyhyt | |
| 26 | Käynnin aktiivisuus | aktiivinen | | | | | X | | | | | hidas | |
| 27 | Käynnin irtonaisuus | irtonainen | | | | | X | | | | | jäykkä | |

KÄYNTI 7 M. matkaa voittoa

| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|----------------------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------------|--|
| 28 | Ravin tahti | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | |
| 29 | Ravin pituus | matkaavoittava | | | | | X | X | | | | lyhyt | |
| 30 | Ravin irtonaisuus | irtonainen | | | | | X | X | | | | lukkiutunut/jäykkä | |
| 31 | Ravin lennokkuus | lennokas/energinen | | | | | X | X | | | | matala/voimaton | |
| 32 | Takajalkojen aktiivisuus ravissa | hyvin rungon alla | | | | | X | | | | | jättää taakse | |

RAVI 65 Hvi tahti saisi olla into maisempaa ja lennokkaampaa

| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|-------------------------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|---------------------------------------|
| 33 | Laukan rytmi | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | nelitahtista <input type="checkbox"/> |
| 34 | Laukan askelpituus | pitkä | | | | | X | | | | | lyhyt | |
| 35 | Laukan elastisuus | elastinen | | | | | X | | | | | jäykkä | |
| 36 | Laukan tasapaino | hyvä tasapaino | | | | | X | | | | | huono tasapaino | toistuva ristilaukka |
| 37 | Laukan aktiivisuus/energisyys | voimakas | | | | | X | | | | | heikko | |
| 38 | Liikkeiden suunta | ylämäkeen | | | | | X | | | | | etupainoinen | |

LAUKKA 8 Hvi tahti, pyörii hyvin ja tasapainossa

| RATSAIN ESITTÄMINEN | | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|---------------------|---------------------|-------------------------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|--|
| Huomattavan | | | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 51 | Ratsastettavuus | kuuliainen, yhteistyöhaluinen | | | | X | | | | | | vastustaa apuja | |
| 52 | Laukan säädeltävyys | helppoa | | | | | X | | | | | vaikeaa | |
| 53 | Asenne | positiivinen | | | | | X | | | | | negatiivinen | |
| 54 | Temperamentti | energinen | | | | | X | | | | | flegmaattinen | |

PISTEET 35/5 PALKINTO II

4.

Nimi Purota Samiana SK 168 LK 165,5 Tamma
 UELN 246001H00151067 s. 2015 RY 193 ES 21
 Kantakirja Fwb
 Isä Duendogallo P Emä Balligowan Chelsea Emän isä Nordic Bravo x

| RAKENNE | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|---------|-------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---------------------|-------------------------------------|
| | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 1 | Tyyppi | jalo/kevyt | | | | X | | | | | raskas | |
| 2 | Runko | pitkä (suorakaide) | | | | | X | | | | lyhyt (neliömäinen) | |
| 3 | Suhde Jalat/Runko | korkeajalkainen | | | | | X | | | | matalajalkainen | syvä runko <input type="checkbox"/> |
| 4 | Rungon suunta | ylämäkeen | | | | | X | | | | alamäkeen | |

TYYPPI 8 hvi. raskasluokstyyppi ja tammurinne

| | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|-----------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------|---|
| 5 | Kaulan pituus | pitkä | | | | X | | | | | lyhyt | |
| 6 | Kaulan asento | pysty | | | | | X | | | | vaaka | |
| 7 | Kaulan muoto | kaareva | | | | | X | | | | suora | raskas liittymä <input type="checkbox"/> |
| 8 | Sään korkeus | korkea | | | X | | | | | | matala | pitkä säkä <input type="checkbox"/> lyhyt säkä <input checked="" type="checkbox"/> |
| 9 | Lavan kulmaus | viisto | | | | | X | | | | pysty | |
| 10 | Selkä | suora | | | | X | | | | | painunut | |
| 11 | Lanne | pitkä | | | | X | | | | | lyhyt | köyry <input type="checkbox"/> painunut <input type="checkbox"/> |
| 12 | Lautasen muoto | suora | | | | | X | | | | luisu | |
| 13 | Lautasen pituus | pitkä | | | | X | | | | | lyhyt | |

PÄÄ, KAULA, RUNKO 70 Tiikeri muuta pystylajea, lyhyt korkea säkä, vahva lanne

| | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|-------------------------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|---|
| 14 | Sääri | vankka | | | | | X | | | | hento | etujalat <input type="checkbox"/> takajalat <input type="checkbox"/> |
| 15 | Etujalka | koukkupolvi | | | | | X | | | | sapelijalkainen | supistunut etusääri yhdensuuntaissiirtymä/ vino polvi <input checked="" type="checkbox"/> |
| 16 | Etuvuohinen | pysty | | | | X | | | | | vento | lyhyt <input type="checkbox"/> pitkä <input type="checkbox"/> |
| 17 | Kinner | kiverä | | | | | X | | | | suora | supistunut sääri <input type="checkbox"/> |
| 18 | Takavuohinen | pysty | | | | X | | | | | vento | lyhyt <input type="checkbox"/> pitkä <input type="checkbox"/> |
| 19 | Etujalan asento | suppuvarpainen | | | | X | | | | | hajavarpainen | haja-asentoinen <input type="checkbox"/> |
| 20 | Liikkeiden suoruus, etujalat | kerii | | | | X | | | | | meloo | ahdas <input type="checkbox"/> |
| 21 | Takajalan asento | pihtinen | | | X | | | | | | länkinen | |
| 22 | Liikkeiden suoruus, takajalat | ahtaat | | | X | | | | | | levittää | epävakaa kinner <input type="checkbox"/> |
| 23 | Kaviot | suuret | | | | X | | | | | pienet | pukinkavio <input type="checkbox"/> lattakavio <input type="checkbox"/> |

JALAT JA LIIKKEIDEN SÄÄNNÖLLISYYS 60 Kemman hentoiset ja pienivivelliset

Ahtaamaiset liikkeet ympäri kää + ra

4. Purola Damiana

29

240

| LIIKKEET | | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|----------|---------------------|----------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|--------------------------------------|
| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 24 | Käynnin tahti | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | passimainen <input type="checkbox"/> |
| 25 | Käynnin askelpituus | matkaavoittava | | | | | X | | | | | lyhyt | |
| 26 | Käynnin aktiivisuus | aktiivinen | | | | | | X | X | | | hidas | |
| 27 | Käynnin irtonaisuus | irtonainen | | | | | X | X | | | | jäykkä | |

KÄYNTI 8,5 Polkua, m. irtonainen ja matkaa vähän

| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|----------------------------------|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------------|--|
| 28 | Ravin tahti | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | |
| 29 | Ravin pituus | matkaavoittava | | | | X | | | | | | lyhyt | |
| 30 | Ravin irtonaisuus | irtonainen | | | | | X | | | | | lukkiutunut/jäykkä | |
| 31 | Ravin lennokkuus | lennokas/energinen | | | | X | | | | | | matala/voimaton | |
| 32 | Takajalkojen aktiivisuus ravissa | hyvin rungon alla | | | | X | | | | | | jättää taakse | |

RAVI 8,5 Elastinen, kiihdyttävä, kevyt

| | | Huomattavan | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
|----|-------------------------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|---------------------------------------|
| 33 | Laukan rytmi | säännöllinen | | | | | X | | | | | epäsäännöllinen | nelitahtista <input type="checkbox"/> |
| 34 | Laukan askelpituus | pitkä | | | | X | | | | | | lyhyt | |
| 35 | Laukan elastisuus | elastinen | | | | | X | | | | | jäykkä | |
| 36 | Laukan tasapaino | hyvä tasapaino | | | | X | | | | | | huono tasapaino | toistuva ristilaukka |
| 37 | Laukan aktiivisuus/energisyys | voimakas | | | | X | | | | | | heikko | |
| 38 | Liikkeiden suunta | ylämäkeen | | | | X | | | | | | etupainoinen | |

LAUKKA 8,5 Hyvin ylämäkeen, pyöri hyvin

| RATSAIN ESITTÄMINEN | | | Keskiarvo | | | | | | | | | Kommentti | |
|---------------------|---------------------|-------------------------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|--|
| Huomattavan | | | A | B | C | D | E | F | G | H | I | Huomattavan | |
| 51 | Ratsastettavuus | kuuliainen, yhteistyöhaluinen | | | | | X | | | | | vastustaa apuja | |
| 52 | Laukan säädeltävyys | helppoa | | | | X | | | | | | vaikeaa | |
| 53 | Asenne | positiivinen | | | | X | | | | | | negatiivinen | |
| 54 | Temperamentti | energinen | | | | X | | | | | | flegmaattinen | |

| | |
|---------|----------|
| PISTEET | PALKINTO |
| 375 | II |

Joitain kengäntuoksia helppo 700cm asti